

سلمى وليلى

في دواوين الشعر العربي

د. يوسف بن محمود الخوسا

١٤٤٣ هـ

نسخة أولية من غير ترتيب او مراجعة
ومتاح لكل أحد الاستفادة منها

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اما بعد

فهذه نصوص جمعت باستخدام برنامج شاملة وورد من برمجيات الدكتور سعود العقيل بواسطة المكتبة
الشاملة

معتمدة على توظيف الكلمة المفتاحية وتوفير النصوص للباحثين لتحريرها والاستفادة منها وهي

مشاعة لمن يستفيد منها

وسيتبعها نصوص أخرى يسر الله نشرها والله الموفق

يوسف بن حمود الحوشان

yhoshan@gmail.com

تليجرام <https://t.me/dralhoshan>

(سلمى)

عدد الأبيات: ٢٦٠

- ١- ديوان أبي العلاء المعري ٢٠٩/١
في مقفر تنآه سلمى مدلج** من بعد طيته وسلمما دالج
- ٢- ديوان أبي العلاء المعري ١٢٣٠/١
وما رضيت رضوى من الدهر حكمه** وإن كان سلمى غير مرزوقة سلمما
- ٣- ديوان أبي تمام ١٩٠/١
البحر : بسيط تام (سلم على الربع من سلمى بذى سلم** عليه وسم من الأيام والقدم)
- ٤- ديوان أبي فراس الحمداني ٢١٨/١
البحر : طويل (هي الدار من سلمى وهاتي المربع** فحتى متى ياعين دمعتك هامع)
- ٥- ديوان أبي فراس الحمداني ٢١٨/١
(لئن وصلت ' سلمى ' حبال مودتي** فإن وشيك البين لا شك قاطع)
- ٦- ديوان أحمد شوقي ٥١٦/١
(إذا جنني الليل هتززت إليكما** فجئنا إلى سعدى وجئنا إلى سلمى)
- ٧- ديوان أوس بن حجر ٧/١
البحر : كامل تام (نبئت أن بني جديلة أوعبوا** نفراء من سلمى لهم وتكتبوا)
- ٨- ديوان إبراهيم اليازجي ٣٦٢/١
البحر : وافر تام (لجبريل الهنا بقران سلمى** يقارن طيبه الحظ السعيد)
- ٩- ديوان ابن الفارض ١٥٩/١
٢ (وهل سلمت سلمى على الحجر الذي** به العهد والتفت عليه الأصابع)
- ١٠- ديوان ابن القيسراني ٣٠٦/١
(يا حبذا وافد الأشواق مبتكرا** يحيي سلامك يا سلمى محياه)
- ١١- ديوان ابن المعتز ٣٩٢/١
(بأطيب من سلمى ولا كل طيب** و لا مثل ما تحلو به يفعل البدر)
- ١٢- ديوان ابن المعتز ٣٩٩/١

(و أحيا حياة بعد سلمى مريضة ** لها عاذل في حب سلمى وعاذر)

١٣- ديوان ابن المعتز ٧١٣/١

(فقلت للركب : لا قرار لنا ** من دون سلمى وإن أبي العذل)

١٤- ديوان ابن المعتز ٨٢٤/١

(آل سلمى غضاب ** فماذا علي ما)

١٥- ديوان ابن حيوس ٣٠٤/١

(أحمله إلى سلمى سلاما ** ترد جوابه الريح القبول)

١٦- ديوان ابن حيوس ٥٢٤/١

(وسقى لسلمى دون سلمى منزلا ** أضحى بوسمي البكا موسوما)

١٧- ديوان ابن شهاب ٣٠١/١

(أورى إذا شبيت يا ظي حاجر ** بزنب أو سلمى وأنت الذي تنوى)

١٨- ديوان ابن شهاب ٢٢/١

(منازل سلمى وجهتي وهي كعبي ** أرى الفوز في تقبيلها واستلامها)

١٩- ديوان ابن شهاب ٨١/١

(البحر : وافر تام) على سلمى وإن نأت الخيام ** من المضنى التحية والسلام)

٢٠- ديوان ابن شهاب ٨١/١

(على سلمى السلام ومن سواها ** فاهداء السلام له حرام)

٢١- ديوان ابن شهاب ٨٢/١

(يهون علي دون فراق سلمى ** فراق الروح لو هجم الحمام)

٢٢- ديوان ابن شهاب ٨٦/١

(رويدا فهذا حي سلمى وتلكما ** مضاربها ذات اليمين ودورها)

٢٣- ديوان ابن شهاب ٨٧/١

(ألصب من سلمى على بخلها به ** وقوف على باب الخبا لا يضيرها)

٢٤- ديوان ابن شهاب ٩٤/١

(له في جمال الحق شغل ورغبة ** عن الخوض في أوصاف زينب أو سلمى)

- ٢٥- ديوان ابن شهاب ١٢١/١
(خريدة آداب تجر ذيولها ** على ابن أبي سلمى وحاترث يشكرا)
- ٢٦- ديوان ابن شهاب ١٢٧/١
(وأين بدور التم من بيض أوجه ** تميس بها سلمى ومنا وأسماء)
- ٢٧- ديوان ابن شهاب ١٤٤/١
(أما لو غازلتك عيون سلمى ** لما إلا لها كنت المجيبا)
- ٢٨- ديوان ابن شهاب ١٦١/١
(أتذكر إذ هصرت بفود سلمى ** وكانت من عقاب الجوا صعب)
- ٢٩- ديوان ابن شهاب ٢٤٤/١
(فلك الهنا ما عشت إن شاهدت من ** سلمى محياها البديع المسفرا)
- ٣٠- ديوان ابن شهاب ٢٨٥/١
(زهدت بحبها فيمن عداها ** وسري عن سوى سلمى تحرز)
- ٣١- ديوان ابن شهاب ٤٠٤/١
(لو سلمت سلمى عليك لسلمت ** شبعا بسم هوى الحسان سليما)
- ٣٢- ديوان ابن شهاب ٤٢١/١
(منزهة عن وصف شاد وشادن ** ومشغولة عن ذكر سلمى وذو سلم)
- ٣٣- ديوان ابن شهاب ٥٠٠/١
(لعمر أبيبك إن لعشق سلمى ** وحببها الحديث العامريا)
- ٣٤- ديوان ابن مشرف ٥٩/١
البحر : طويل (أراك بشكوى الهجر تهدوا وتطنب ** وتبكي على أطلال سلمى وتندب)
- ٣٥- ديوان ابن مشرف ٩٥/١
(نعم أقبلت سلمى فأشرق وجهها ** بصبح جمال تحت ليل الذوائب)
- ٣٦- ديوان ابن مشرف ٢٠٥/١
(وقد أصبحت سلمى بأبعد شقة ** يكل بها كوم المطي وهازله)
- ٣٧- ديوان ابن معصوم المدني ٥٣٨/١

- (مالي وللأربع ما لم تكن ** ربوع سلمى ربة البرقع)
- ٣٨- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠٥٧/١
- البحر : - (تعجب الناس من صمتي وقد ذكرت ** سلمى وقالوا تسلى قلب هيمان)
- ٣٩- ديوان الأبيوردي ١١٣/١
- (على أن سلمى حال دون لقاءها ** رجال يخوضون الردى خشية العار)
- ٤٠- ديوان الأبيوردي ٢٩١/١
- (فما أرضعتني درة العز حرة ** لئن لم أذر شلو ابن سلمى مقددا)
- ٤١- ديوان الأبيوردي ٤٤٧/١
- (وأسأل الطيف عن سلمى إذا قبلت ** شفاعة النوم للساري إلى المقل)
- ٤٢- ديوان الأبيوردي ٤٩٨/١
- (خاضت دجى الليل سلمى وهي تخفرها ** والدار لا صقب منا ولا أمم)
- ٤٣- ديوان الأبيوردي ٦٦٠/١
- (وبدت سلمى تخاصرها ** غادة منهن عطبول)
- ٤٤- ديوان الأبيوردي ٦٨٥/١
- (ويألف سلمى بالخشى فهو شبهها ** ملاحه طرف يا هذيم عليل)
- ٤٥- ديوان الأبيوردي ٦٩٤/١
- البحر : طويل (وسائلة عن سر سلمى رددتها ** على غصبة في وجهها أستبينها)
- ٤٦- ديوان الأبيوردي ٧٤٢/١
- (ولست أبالي من يلوم على الهوى ** فلي في هوى سلمى وأترابها عذر)
- ٤٧- ديوان الأبيوردي ٧٤٨/١
- البحر : طويل (خلا الجزع من سلمى وهاتيك دارها ** كأن مخطط النوى منها سوارها)
- ٤٨- ديوان الأبيوردي ٧٥٥/١
- (فلقيت سلمى والكرى ** في عينه فقئت يعيث)
- ٤٩- ديوان الأحوص ١٥/١
- البحر : طويل (أمن آل سلمى الطارق المتأوب ** إلي وييش دون سلمى وكبك)

- ٥٠- ديوان الأحوص ٢٤/١
(فأنى له سلمى إذا حل وانتوى ** بخلوان واحتلت بمزج وجبجب)
- ٥١- ديوان الأحوص ٦٤/١
(لم تثب بالوصل سلمى ** جارها إذ كان جارا)
- ٥٢- ديوان الأحوص ٧٠/١
البحر : طويل (تذكر سلمى بعد ما حال دونها ** من النأي ما يسلي فهل أنت صابر)
- ٥٣- ديوان الأحوص ٧٠/١
(فأنت إلى سلمى تحن صباة ** كما حن آلاف المطي السواجر)
- ٥٤- ديوان الأحوص ٧٠/١
(ألا حبذا سلمى الفؤاد وحبذا ** زيارتها لو يستطاع التزاور)
- ٥٥- ديوان الأحوص ١٥٩/١
البحر : طويل (سيهلك يا سلمى شفيق عليكم ** إذا غالي من حادث الدهر غائله)
- ٥٦- ديوان الأحوص ١٥٩/١
(ويهتز للمعروف في طلب العلا ** لتحمد يوما عند سلمى شمائله)
- ٥٧- ديوان الأحوص ١٧٣/١
البحر : طويل (أمنتلي سلمى على القدم سلما ** فقد هجتما للشوق قلبا متيما)
- ٥٨- ديوان الأحوص ١٨٣/١
١ (كأن المالكين نكاح سلمى ** غداة يرومها مطر نيام)
- ٥٩- ديوان الأخطل ١٠٥/١
البحر : بسيط تام (تغير الرسم من سلمى بأحفار ** وأفقرت من سليمى دمنة الدار)
- ٦٠- ديوان الأخطل ١٠٥/١
(وقد تكون بها سلمى تحدثني ** تساقط الحلي حاجاتي وأسراري)
- ٦١- ديوان الأخطل ٢٧٣/١
البحر : طويل (عفا الجو من سلمى فبادت رسومها ** فذات الصفا : صحراؤها فقصيمها)
- ٦٢- ديوان الأخطل ٢٧٣/١

(سقى الله منه دار سلمى بركة ** على أن سلمى ليس يشفى سقيمها)

٦٣- ديوان الأخطل ٢٧٤/١

(ولو حملتني السر سلمى حملته ** وهل يحمل الأسرار إلا كتومها)

٦٤- ديوان الأخطل ٢٧٧/١

(وأن تسعيا مسعاة سلمى بن جندل ** وسعى حبيش بين غول وقادم)

٦٥- ديوان الأعشى ٢/٦٧

أنت سلمى هم نفسي فاذكري ** سلم لا يوجد للنفس ثمن

٦٦- ديوان الأقيشر السعدي ٤٥/١

(بداهية دهياء لا يستطيعها ** شماريخ من أركان سلمى ويذبل)

٦٧- ديوان الاعشى <http://www.adab.com/modules>

php?name=Sh3er&doWhat=shqas&qid=١٧٣٢٤

أنت سلمى هم نفسي فاذكري

٦٨- ديوان الباخرزي ١٠٢/١

البحر : طويل (تقول سلمى والمشيب قناعها : ** أتصرم مني جبل ود وصلته)

٦٩- ديوان البحري ١٣١/١

البحر : كامل تام (أمحلي سلمى بكازمة اسلما ** وتعلما أن الجوى ما هجتما)

٧٠- ديوان البرعي ٣٤٠/١

(ما حدذث الركب عن سلمى بذي سلم ** إلا استمعت وماء العين مهمول)

٧١- ديوان البرعي ٣٨٣/١

البحر : - (راح الزمان ولا علم عن العلم ** و لا سلام على سلمى بذي سلم)

٧٢- ديوان البوصيري ٤٣٣/١

(لا تكذب خبرا أن سلمى ** سحبت بالترب ذيلا فطابا)

٧٣- ديوان البوصيري ١/١

(حق من كان لهحب سلمى ** شغلا أن يستلذ العذابا)

٧٤- ديوان الحسن بن هانئ ٥٥٧/١

البحر : بسيط تام (ما منك سلمى ولا أطلالها الدرس ** ولا نواطق من طير ولا خرس)

٧٥- ديوان الحسن بن هاني ٨٢٣/١

(ولا أبكي على ليلي ** ولا سعدى ولا سلمى)

٧٦- ديوان الحطيئة ١٥٤/١

البحر : وافر تام (كأن المضلعات علون سلمى ** فصبن على البواذخ من ذراها)

٧٧- ديوان الخنساء ١٥/١

(فإن تك قد أبكتك سلمى بمالك ** تركنا عليه نائحات ونائحا)

٧٨- ديوان الراعي النميري ٢٣/١

(عهدنا بها سلمى وفي العيش غرة ** وسعدى بألباب الرجال خلوج)

٧٩- ديوان الراعي النميري ٢٧/١

(إن تنء سلمى فما سلمى بفاحشة ** ولا إذا استودعت سرا بمزلاج)

٨٠- ديوان الراعي النميري ٥١/١

(لما تخلص أنفاسا قرائنها ** من غمر سلمى دعاها توءم قرد)

٨١- ديوان الشريف المرتضى ١٢٥٢/١

البحر : طويل (لقاءك يا سلمى وإن كان دائما ** يعز علينا أن يكون لماما)

٨٢- ديوان الشريف المرتضى ١٣٥٠/١

البحر : بسيط تام (لاتنظري اليوم يا سلمى إلي فما ** أبقى المشيب بوجهي نظرة البشر)

٨٣- ديوان الصبابة ١٢/١

يلوموني في حب سلمى كأنما يرون الهوى تمنيته عمدا

٨٤- ديوان الصبابة ٧٦/١

ذكرت سلمى وحر الوغا كقلبي ساعة فارقتها

٨٥- ديوان الطرماح ١٤/١

البحر : طويل (ألا إن سلمى عن هوانا تسلت ** وبتت قوى ما بيننا وأدلت)

٨٦- ديوان الطرماح ٤٦/١

(يوما أواره من أيام نعمتنا ** ويوم سلمى يد يا ضب بعد يد)

- ٨٧- ديوان الطرماح ٥٣/١
(وغادر زيد الخيل سلمى بن جندل ** بوسع إناء قوته من ندى الثمد)
- ٨٨- ديوان الطرماح ٥٤/١
(منعنا حمى غوث وقد دلفت لنا ** كتائب جاءت وابن سلمى على حرد)
- ٨٩- ديوان الطرماح ٨١/١
(على أن سلمى لا منى منك دارها ** إذا ما نواها عامر ومنيع)
- ٩٠- ديوان الطرماح ٨١/١
(ولم ير منا قاتل مثل عامر ** ولا مثل سلمى مشتري ومبيع)
- ٩١- ديوان الطرماح ٨١/١
(وتبذل لي سلمى إذا نمت حاجتي ** تلفى خلال النبه وهي منوع)
- ٩٢- ديوان الطرماح ٨١/١
(إذا ذكرت سلمى له فكأنما ** يغلغل طفل في الفؤاد وجيع)
- ٩٣- ديوان الطرماح ٨٢/١
(كأن الحشا من ذكر سلمى إذا اعتري ** جناح حدته الجرياء لموع)
- ٩٤- ديوان الطرماح ٨٢/١
(كأن لم تقظ سلمى على الغمر قيظة ** ولم ينقطع منها بفيد ربيع)
- ٩٥- ديوان الطرماح ٨٢/١
(بلى قد رأينا ذاك إذ نحن جيرة ** ولكن سلمى للوصال قطوع)
- ٩٦- ديوان الطرماح ٨٣/١
(ولست براء من مرورة برقة ** بها آل سلمى والجناح مريع)
- ٩٧- ديوان الطرماح ٩١/١
(فعيناه لصرم حبال سلمى ** وطول فراقها بعد ائتلاف)
- ٩٨- ديوان الطرماح ٩٢/١
(بأطيب نكهة من أم سلمى ** إذا ما الليل آذن بانتصاف)
- ٩٩- ديوان الطرماح ١٣٥/١

- (وأخرج أمه لسواس سلمى ** لمغفور الضرا ضرر الجنين)
 ١٠٠ - ديوان الطرماح ١٤٢/١
- (أضوء البرق يلعب بين سلمى ** وبين الهضب من جبلي أبان)
 ١٠١ - ديوان الفرزدق ١٠١/١
- (على حدث لو أن سلمى أصابها ** بمثل بني ارفض منها هضابها)
 ١٠٢ - ديوان المعاني ٧٥/١
- وقفت لديكم للسلام عليكم ... وقوفي على أطلال سلمى وعاتكه
 ١٠٣ - ديوان المعاني ١٠٣/١
- سلمى وما سلمى تفوق المنى ... والوصف أنواعا وألوانا
 ١٠٤ - ديوان المعاني ١١٠/١
- ويهتز للمعروف في طلب العلى ... لتحمد يوما عند سلمى شمائله
 ١٠٥ - ديوان المعاني ١٢٥/١
- أتلک عصيدة أم طيف سلمى ... فليس يزور إلا في المنام
 ١٠٦ - ديوان النابغة الشيباني ١١٧/١
- (تذكر سلمى أو صريع لصحبه ** يقول إذا ما عزت الخمر : أنفقوا)
 ١٠٧ - ديوان النابغة الشيباني ١١٧/١
- (وأعجب سلمى أن سلمى كأنها ** من الحسن حوراء المدامع مرشق)
 ١٠٨ - ديوان النابغة الشيباني ٢/١
- (وبدلت من سلمى وحسن صفاتها ** رسوما كسحق البرد بل هي أخلق)
 ١٠٩ - ديوان النابغة الشيباني ١٥/١
- البحر : وافر تام (لقد واصلت سلمى في ليال ** وأيام وعيش غير عش)
 ١١٠ - ديوان النابغة الشيباني ٨٢/١
- (وإذا تضحك سلمى عن مها ** لاح برق هم مشعوف عطش)
 ١١١ - ديوان الهبل ١٢٢/١
- البحر : - (يا دار سلمى بسفح ذي سلم حياك ** حياك واكف الديم)

- ١١٢- ديوان امرؤ القيس ٨/١
(وتحسب سلمى لا تزال ترى طلا ** من الوحش أو بيضا بميثاء محلال)
- ١١٣- ديوان امرؤ القيس ٨/١
(وتحسب سلمى لا تزال كعهدنا ** بوادي الخزامى أو على رس أوعال)
- ١١٤- ديوان امرؤ القيس ٨/١
(ليالي سلمى إذ تريك منصبا ** وجيدا كجيد الرئم ليس بمعطال)
- ١١٥- ديوان امرؤ القيس ٦٥/١
البحر : طويل (أمن ذكر سلمى أن نأتك تنوص ** فتقصر عنها خطوة وتبوص)
- ١١٦- ديوان بشار بن برد ٢٢٩/١
(نأت سلمى وشط بها التنائي ** وقامت دونها حكم وحاء)
- ١١٧- ديوان بشار بن برد ٢٩/١
(ما إن يرى الناس لقلبي قلبا ** كلفني سلمى غداة أتبا)
- ١١٨- ديوان بشار بن برد ٢٩/١
(إني وحملي حب سلمى تبا ** كحامل العبء يرجى كسبا)
- ١١٩- ديوان بشار بن برد ٣٤/١
(في سامر صاب إلى التصابي ** كانت بها سلمى مع الرباب)
- ١٢٠- ديوان بشار بن برد ٨٠/١
(ما جئت سلمى طوعا لتجعلني ** ذبحا ولكن أطاعني النحب)
- ١٢١- ديوان بشار بن برد ١١٩/١
(بعثت سلمى علينا ** فتنة عند المشيب)
- ١٢٢- ديوان بشار بن برد ١١٩/١
(من هوى سلمى سبتني ** واحد مثل الغريب)
- ١٢٣- ديوان بشار بن برد ١٢٠/١
(قلبت لي الريح سلمى ** شمألا بعد الجنوب)
- ١٢٤- ديوان بشار بن برد ١٢١/١

- (أبتغي (سلمى) وأخشى ** نظر الرائي المريب)
- ١٢٥- ديوان بشار بن برد ١٢٣/١
- البحر : طويل (عفا بعد (سلمى) حاجر فذئاب ** فأحمد حوضى نؤيهن يباب)
- ١٢٦- ديوان بشار بن برد ١٢٣/١
- (وقائلة : طالبت ' سلمى ' حزورا ** إلى أن خلت سن وزال طلاب)
- ١٢٧- ديوان بشار بن برد ١٢٥/١
- البحر : سريع (لله ' سلمى ' حبها ناصب ** وأنا لا زوج ولا خاطب)
- ١٢٨- ديوان بشار بن برد ١٢٦/١
- (وقد أرى (سلمى) لنا غاية ** أيام يجري بيننا الأدب)
- ١٢٩- ديوان بشار بن برد ١٢٦/١
- ((سلمى) ثقال الردف مهضومة ** يأبى سواها قلبي الخالب)
- ١٣٠- ديوان بشار بن برد ٢٢٩/١
- (يا نظرة عقلت سلمى بمقلته ** فما يزال قذى في عينه نشبا)
- ١٣١- ديوان بشار بن برد ٢٣٦/١
- (لله دري ليس لي منزع ** عن حب سلمى وهواها مريب)
- ١٣٢- ديوان بشار بن برد ٢٣٦/١
- (لقد أرى سلمى لنا جارة ** يا بن سهيل بين حاب ولوب)
- ١٣٣- ديوان بشار بن برد ٣٢٠/١
- (سلمى هي النفس وهم الفتى ** رضيت منها بمقال رضيت)
- ١٣٤- ديوان بشار بن برد ٣٢٠/١
- (من حب سلمى عبرتي ثرة ** تمنعني النوم ورأبي شتيت)
- ١٣٥- ديوان بشار بن برد ٣٢٠/١
- (يا حبذا سلمى على بخلها ** صدت وقلبي هالك مستमित)
- ١٣٦- ديوان بشار بن برد ٣٦١/١
- (يا حسن سلمى حين يحدو بها ** لا عجل السوق ولا رائث)

- ١٣٧- ديوان بشار بن برد ٤٥٣/١
(لا يطيع العذال في هجر سلمى ** أو تصوغوه صخرة أو حديدا)
- ١٣٨- ديوان بشار بن برد ٧٦١/١
(فالآن أقصرت عن سلمى وزيني ** عهد الخليفة زين البرد بالنير)
- ١٣٩- ديوان بشار بن برد ٧٩٢/١
البحر : طويل (صحا القلب عن سلمى وشاب المعذر ** وأقصرت إلا بعض ما أتذكر)
- ١٤٠- ديوان بشار بن برد ٨١٤/١
(لم أزر سلمى ولم تلمم بنا ** غير رؤياها أنم عينا تزر)
- ١٤١- ديوان بشار بن برد ٩٤٢/١
البحر : رمل تام (سبقت بالحب سلمى غيرها ** وأحق الناس عندي من سبق)
- ١٤٢- ديوان بشار بن برد ٩٦٨/١
البحر : رمل تام (إن سلمى خلقت من قصب ** قصب السكر لا عظم الجمل)
- ١٤٣- ديوان بشار بن برد ١٠١٧/١
(يا بن موسى اسقني ودع عنك سلمى ** إن سلمى حمى وفي احتشام)
- ١٤٤- ديوان جرير ٩٠/١
(في باذخ من ركن سلمى أو أجا ** نحن حمينا السرح أن يهيجا)
- ١٤٥- ديوان جرير ١١٠/١
البحر : طويل (سيكي صدى في قبر سلمى بن جندل ** نكاح أبي الدهماء بنت سعيد)
- ١٤٦- ديوان جرير ٢٥٣/١
(تبلغ بني نبهان مني قصائدا ** تطالع من سلمى وهن وعور)
- ١٤٧- ديوان جرير ٢٥٤/١
(إذا حل من نبهان أذنان ثلة ** بأوشال سلمى دقة وفجور)
- ١٤٨- ديوان جرير ٢٨٧/١
البحر : طويل (ألا بكرت سلمى فجد بكورها ** وشق العصا بعد اجتماع أميرها)
- ١٤٩- ديوان جرير ٢٨٧/١

- (إذا نحن قلنا قد تباينت النوى ** ترقق سلمى عبرة أو تميزها)
 ١٥٠ - ديوان جرير ٢٨٧/١
- (لها قصب ريان قد شجيت به ** خلاخيل سلمى المصمتات وسورها)
 ١٥١ - ديوان جرير ٢٨٧/١
- (غذا نحن لم نملك لسلمى زيارة ** نفسنا جدا سلمى على من يزورها)
 ١٥٢ - ديوان جرير ٣٥٩/١
- (تبكي على سلمى إذا الحي أصدعوا ** و تترك ريان القتل المضيعا)
 ١٥٣ - ديوان جرير ٤٥٥/١
- (كأنك حين تشحط عنك سلمى ** أميم حين تذكره تبيل)
 ١٥٤ - ديوان جرير ٤٨٧/١
- (فإن ير سلمى الجن يستأنسوا بها ** و إن يرسل راهب الطور ينزل)
 ١٥٥ - ديوان جرير ٥٣٧/١
- (وأطلعت القصائد طود سلمى ** و صدع صاحبي شعبي انتقامي)
 ١٥٦ - ديوان جرير ٥٧٧/١
- البحر : بسيط تام (أوصل أنت سلمى بعد معتبة ** أم صارم الحبل من سلمى فمصرور)
 ١٥٧ - ديوان جرير ٦١٦/١
- (تقول لنا سلمى : من القوم إذ رأيت ** وجوها كراما لوححت بالسمايم)
 ١٥٨ - ديوان جميل بثينة ٤٤/١
- البحر : طويل (أغاد أخي من آل سلمى فمبكر ** أبني لي : أغاد أنت أم متهجر)
 ١٥٩ - ديوان حاتم الطائي ٢٨/١
- البحر : طويل (صحا القلب من سلمى وعن أم عامر ** وكنت أراني عنهما غير صابر)
 ١٦٠ - ديوان حسان بن ثابت ٥٧/١
- أنا الزائر الصقر ابن سلمى وعنده
 ١٦١ - ديوان حسان بن ثابت ٥٩/١
- تروح إلى باب ابن سلمى وتغتدي

- ١٦٢- ديوان حسان بن ثابت ١/١٦٤
فديار سلمى درسا لم تحلل
- ١٦٣- ديوان خليل جبران ١/١٧٣٩
البحر : مخلع البسيط (سلمى من الأربع الغوالي ** إحدى الفريدات في اللآلي)
- ١٦٤- ديوان خليل جبران ١/١٧٤٠
(يهنئ سلمى وزوج سلمى ** ما حل من نعمة الوصال)
- ١٦٥- ديوان خليل جبران ١/٢٣٥٥
(كتب الفتى سلمى وخطت يوسف ط ** وغليك ما عنيا ببعض بيان)
- ١٦٦- ديوان خليل جبران ١/٢٣٥٦
(سلمى وم أحلى اسمها وحروفه ** موصولة كقلائد العقيان)
- ١٦٧- ديوان خليل جبران ١/٢٣٥٧
٣ (طال النوى يا منيتي سلمى فهل ** زمن التناهي آذن بتداني)
- ١٦٨- ديوان خليل جبران ١/٢٣٥٧
(سلمى العلوم جميعها في لفظة ** كالعطر قطرته عصير جنان)
- ١٦٩- ديوان خليل جبران ١/٢٣٥٧
(سلمى الحياة وما النعيم مخلدا ** يشرى لدى إقبالها بثواني)
- ١٧٠- ديوان دعبل بن علي ١/٣٣
البحر : كامل تام (يا ربع أين توجهت سلمى ** أمضت فمهجة نفسه أمضى)
- ١٧١- ديوان دعبل بن علي ١/٤٥
البحر : طويل (لقد عجبت سلمى وذاك عجيب : ** رأت بي شيئا عجلته خطوب)
- ١٧٢- ديوان دعبل بن علي ١/٩٩
البحر : بسيط تام (إذا غزونا فمغزانا بأنقرة ** وأهل سلمى بسيف البحر من جرت)
- ١٧٣- ديوان دعبل بن علي ١/١٩٥
(أني أحبك حبا لو تضمنه ** سلمى سميك دك الشاهق الراسي)
- ١٧٤- ديوان زهير بن أبي سلمى ١/٢٠

البحر : طويل (صحا القلب عن سلمى وقد كاد لا يسلو ** وأقفر من سلمى التعانيق فالثقل

(

١٧٥- ديوان زهير بن أبي سلمى ٢٠/١

(وقد كنت من سلمى سنين ثمانيا ** على صير أمر ما يمر وما يحلو)

١٧٦- ديوان زهير بن أبي سلمى ٢٥/١

البحر : طويل (صحا القلب عن سلمى وأقصر باطله ** وعري أفراس الصبا ورواحله)

١٧٧- ديوان زهير بن أبي سلمى ٢٥/١

(فقف فصارات فأكناف منعج ** فشرقي سلمى حوضه فأجاوله)

١٧٨- ديوان زهير بن أبي سلمى ٣٠/١

(ثم استمروا وقالوا : إن موعدكم ** ماء بشرقي سلمى فيد أو ركك)

١٧٩- ديوان زهير بن أبي سلمى ٣٨/١

(لعمر أليك ما هرم بن سلمى ** بمحلي إذا اللؤماء ليموا)

١٨٠- ديوان طرفة بن العبد ٦٢/١

ديار لسلمى إذ تصيدك بالمنى ... واذ حبل سلمى منك دان تواصله

١٨١- ديوان طرفة بن العبد ٦٢/١

سما لك من سلمى خيال ودونها ... سواد كثيب، عرضه فأمايله (٦)

١٨٢- ديوان طرفة بن العبد ٦٣/١

وأنى اهتدت سلمى وسائل

١٨٣- ديوان طرفة بن العبد ٦٣/١

وكم دون سلمى من عدو وبلدة ... يحار بها الهادي، الخفيف ذلاذله (٢)

١٨٤- ديوان طرفة بن العبد ٦٣/١

وما خلت سلمى قبلها ذات رجلة ... إذا قسوري الليل جيبت سرابله (٤)

١٨٥- ديوان طرفة بن العبد ٦٣/١

وقد ذهبت سلمى بعقلك كله ... فهل غير صيد أحرزته حبائله

١٨٦- ديوان طرفة بن العبد ٦٤/١

- قضى نحبه، وجدا عليها مرقش ... وعلقت من سلمى خبالا أماطله (١)
- ١٨٧- ديوان طفيل الغنوي ٦/١
- (فلما فنى ما في الكنائن ضاربوا ** ووازن من شرقي سلمى بمنكب)
- ١٨٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٧٣/١
- (ويصبح من وصل سلمى الغني ** يقلب منه يدي مفلس)
- ١٨٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٦٥/١
- (كما نظرت سلمى إلى رأس دعبل ** وقد عجبت والشيب يبيكه ضاحكه)
- ١٩٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٥٤/١
- البحر : كامل أأخذ (أظلم منك تعلمت ظلمي ** حربا وكانت قبل ذا سلمى)
- ١٩١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٦٣/١
- البحر : سريع (يا دار سلمى لو رددت السلام ** ما هم فيك الحزن بالمستهام)
- ١٩٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦١٧/١
- البحر : متقارب تام (رعى من أخي الوجد طيف ذماما ** فحلل من وصل سلمى حراما)
- ١٩٣- ديوان عبد الله الخفاجي ١٣/١
- (لعل به من نشر سلمى بقية ** يضوع بها ذاك الحيا ويطيب)
- ١٩٤- ديوان عبد الله الخفاجي ٢٨٤/١
- البحر : وافر تام (تحاذر أن أسبك يا ابن سلمى ** كأن أباك في حسب كريم)
- ١٩٥- ديوان عبد الله الخفاجي ٢٩٢/١
- (ولو كنت برقاً بالغيور بدت به ** منازل سلمى سهلها ووجينها)
- ١٩٦- ديوان عروة بن أذينة ٢٧/١
- (إذ لذة العيش لم تذهب بشاشتها ** وإذ بنا عهد سلمى غير ختار)
- ١٩٧- ديوان عروة بن الورد ١٨/١
- (سقى سلمى وأين ديار سلمى ** إذا حلت مجاورة السرير)
- ١٩٨- ديوان عروة بن الورد ١٨/١
- (أطعت الأمرين بصرم سلمى ** فطاروا في عراه اليستعور)

- ١٩٩- ديوان عروة بن الورد ١٨/١
(وقالوا ليس بعد فداء سلمى ** بمغن ما لديك ولا فقير)
- ٢٠٠- ديوان عروة بن الورد ٢٣/١
البحر : طويل (تحن إلى سلمى بحر بلادها ** وأنت عليها بالملا كنت أقدر)
- ٢٠١- ديوان عروة بن الورد ٢٣/١
(تحل بواد من كراء مضلة ** تحاول سلمى أن أهاب وأحصرا)
- ٢٠٢- ديوان علقمة الفحل ٥/١
(من ذكر سلمى وما ذكرى الأوان لها ** إلا السفاه وظن الغيب ترجيم)
- ٢٠٣- ديوان علي الجارم ١٥٦/١
(وأحكم اللحن ياساقي وغن لنا ** إنا محيوك يا سلمى فحيننا)
- ٢٠٤- ديوان علية بنت المهدي ٨٢/١
البحر : مجزوء الخفيف (ليت سلمى تراني ** أو تنبى بشاني)
- ٢٠٥- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٦٦/١
البحر : رمل تام (خطرت تحمل من سلمى سلاما ** فأنثنى يشكر إنعام النعامي)
- ٢٠٦- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٦٦/١
(عاتبت سلمى سميرا أم ترى ** غازلت بالروض أنفاس الخزامى)
- ٢٠٧- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٩٤/١
(دار على حرب الزمان لنا ** جنحت بها سلمى إلى سلمى)
- ٢٠٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٥/١
(على العهد سلمى كالبريء وقد بدا ** لنا لا هداه الله ما كان سيبا)
- ٢٠٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٥/١
(فإن تك سلمى قد جفتني وطاوعت ** بعاقبة بي من طغى وتكذبا)
- ٢١٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٥/١
(ولست وإن سلمى تولت بודהا ** وأصبح باقي الود منها تقضبا)
- ٢١١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٥٨/١

- (فأتبعه لكي تجزين ودي ** وما سلمى تجازيني بذاك)
- ٢١٢- ديوان عمرو بن معدي كرب ٥/١
- (ورب محرش في جنب سلمى ** يعل بعيها عندي شفيح)
- ٢١٣- ديوان عمرو بن معدي كرب ٧/١
- (فكم من غائط من دون سلمى ** قليل الأنس ليس به كتيع)
- ٢١٤- ديوان عنتر بن شداد (/)
- نديمي إما غبتما بعد سكرة فلا تذكر أطلال سلمى ولا هند
- ٢١٥- ديوان كثير عزة ٢٠/١
- البحر : طويل (أمن آل سلمى دمنة بالذنائب ** إلى الميث من ريعان ذات المطارب)
- ٢١٦- ديوان كثير عزة ٢٠/١
- (وفي اليأس عن سلمى وفي الكبر الذي ** أصابك شغل للمحب المطالب)
- ٢١٧- ديوان كثير عزة ٢٠/١
- (فدع عنك سلمى إذ أتى النأي دونها ** وحلت بأكناف الخبيت فغالبا)
- ٢١٨- ديوان كثير عزة ٥٦/١
- البحر : طويل (أطلال سلمى باللوى تتعهد **)
- ٢١٩- ديوان كثير عزة ٥٨/١
- البحر : طويل (ألا أن نأت سلمى فأت عميد ** ولما يفد منها الغداة مفيد)
- ٢٢٠- ديوان كثير عزة ٥٨/١
- (فدع عنك سلمى إذ أتى النأي دونها ** وأنت امرؤ ماض - زعمت - جليد)
- ٢٢١- ديوان كثير عزة ٨٧/١
- البحر : طويل (أهاجتك سلمى أم أجد بكورها ** وحفت بأنطاكي رقم خدورها)
- ٢٢٢- ديوان كثير عزة ٨٩/١
- (وأسلاك سلمى والشباب الذي مضى ** وفاة ابن ليلي إذ أتاك خبيرها)
- ٢٢٣- ديوان كثير عزة ١٤٧/١
- البحر : طويل (أمن آل سلمى الرسم أنت مسائل ** نعم والمغاني قد درسنا موائل)

- ٢٢٤- ديوان كثير عزة ١٥٤/١
(تعلق ناشئا من حب سلمى ** هوى سكن الفؤاد فما يزول)
- ٢٢٥- ديوان كثير عزة ١٦٠/١
(أرى حين زالت غير سلمى براغ ** وهاج القلوب الساكنات زواها)
- ٢٢٦- ديوان كثير عزة ١٦٠/١
(لعمرك إن العين عن غير نعمة ** كذاك إلى سلمى لمهدى سجالها)
- ٢٢٧- ديوان كثير عزة ١٦٠/١
(عذرتك في سلمى بآنفة الصبا ** وميعته إذ تزدهيك ظلالها)
- ٢٢٨- ديوان كثير عزة ١٦٥/١
(سقى الربع من سلمى بنعف رواة ** إلى القهب أجواد السمي ووابله)
- ٢٢٩- ديوان كثير عزة ١٧٤/١
(البحر : طويل (ألما على سلمى نسلم ونسأل ** سؤال حفي بالحبيب موكل)
- ٢٣٠- ديوان كثير عزة ٢٢١/١
(دع عنك سلمى إذ فات مطلبها ** واذكر خليليك من بني الحكم)
- ٢٣١- ديوان كعب بن زهير ٤/١
(فدعها وعد الهم عنك ولو دعا ** إلى ذكر سلمى كل يوم طروبها)
- ٢٣٢- ديوان كعب بن زهير ٤/١
(أتصبو إلى سلمى ومن دون أهلها ** مهامه يغتال المطي سهوبها)
- ٢٣٣- ديوان كعب بن زهير ٥/١
(الا ليت سلمى كلما حان ذكرها ** تبلغها عني الرياح النوافح)
- ٢٣٤- ديوان كعب بن زهير ٤٨/١
(يسعى الوشاة بجنيبيها وقولهم ** إنك يا ابن أبي سلمى لمقتول)
- ٢٣٥- ديوان كعب بن زهير ٥٤/١
(فان تسأل الأقوام عني فإنني ** أنا ابن أبي سلمى على رغم من رغم)
- ٢٣٦- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١٧/١

أصبحت أمشي بعد سلمى بن مالك ... وبعد أبي قيس وعروة كالأجب (٤)

٢٣٧- ديوان لييد بن ربيعة العامري ٣٢/١

وقال يرثي أربد بن قيس بن جزء وكان أخا لييد لأمه، وقد وفد على الرسول -في عام الوفود-

مع عامر بن الطفيل وجابر بن سلمى بن مالك، فعرض الرسول عليهم الإسلام

٢٣٨- ديوان لييد بن ربيعة العامري ٣٦/١

راح القطين بهجر بعدما ابتكروا ... فما تواصله سلمى وما تذر (١)

٢٣٩- ديوان لييد بن ربيعة العامري ٦٦/١

تمنى أن تلاقي آل سلمى ... بخطمة، والمنى طرق الضلال

٢٤٠- ديوان لييد بن ربيعة العامري ٨٦/١

كأركان سلمى إذ بدت وكأنها ... ذرى أجلا إذ لاح فيها مواسل (٩)

٢٤١- ديوان لييد بن ربيعة العامري ٨٦/١

(٩) سلمى وأجأ: جبالان في أرض طيء. مواسل: جيل.

٢٤٢- ديوان لييد بن ربيعة العامري ٩٥/١

فانتضلنا، وابن سلمى قاعد ... كعتيق الطير يغضي ويجل (٤)

٢٤٣- ديوان محيي الدين بن عربي ٢٦/١

١) (بأنني من بلاد أنت ساكنها ** ولست والله من سلمى ولا أجلا)

٢٤٤- ديوان محيي الدين بن عربي ١٢٥١/١

البحر : طويل (سلام على سلمى ومن حل بالحمى ** وحق لمثلي رقة أن يسلم)

٢٤٥- ديوان محيي الدين بن عربي ١٣٣١/١

(بذى الخصمات من سلمى ** يمينا ثم سنداد)

٢٤٦- ديوان مروان ابن أبي حفصة ٩/١

البحر : طويل (لعمرك لا أنسى غداة المحصب ** إشارة سلمى بالبنان المخضب)

٢٤٧- ديوان معروف الرصافي ٦٢/١

٧٠ (ثم نادت برقة وانكسار ** أم سلمى الا بحق الجوار)

٢٤٨- ديوان معروف الرصافي ٦٣/١

- (قالت الاخت أم سلمى انظريه ** ثكلت روح التردد فيه)
- ٢٤٩- ديوان معروف الرصافي ٩٥/١
- (ألا إنها سلمى تعيسة معشر ** من الصيد أقوت دراهم فهي بلقع)
- ٢٥٠- ديوان مهيار الديلمي ٣٦٠/١
- (حبيتك من سلمى وأغدو بشفرة ** على عنق من أبغضت من منطقي أنحى)
- ٢٥١- ديوان مهيار الديلمي ٤٤٣/١
- ١(ما كان سلمى يوم فارقتكم ** يا سلم منى حاملا أجلا)
- ٢٥٢- ديوان مهيار الديلمي ٤٩٦/١
- (أجذك هل ترى بذيول سلمى ** نضارة حاضر وخيام بادي)
- ٢٥٣- ديوان مهيار الديلمي ٦١٧/١
- (طينة أعجب بها مجبولة ** أخرجت سلمى وثهلان وأحدا)
- ٢٥٤- ديوان مهيار الديلمي ١٣١٣/١
- ٤(بليل يد المعروف لو مر كفه ** على الصلد من أحجار سلمى تدفقا)
- ٢٥٥- ديوان مهيار الديلمي ١٤٢١/١
- (سالت بي أم سلمى ** أين حزمي واحتناكي)
- ٢٥٦- ديوان مهيار الديلمي ١٥٧٤/١
- (حلفت بالراقصات خبطا ** يطرحن سلمى على أبان)
- ٢٥٧- ديوان مهيار الديلمي ١٧١٨/١
- (وخلف سجوف الرقم بيض أكنة ** تكنفه من جنب سلمى طلائله)
- ٢٥٨- ديوان مهيار الديلمي ١٩٢١/١
- (حتى يرى سلمى هوى ** وأجأ تحولا)
- ٢٥٩- ديوان وضاح اليمن ٤٤/١
- (تذكر سلمى وهي نازحة فحن ** وهل تنفع الذكرى إذا اغترب الوطن)
- ٢٦٠- ديوان وضاح اليمن ٤٤/١
- (وأبصرت سلمى بين بردي مراحل ** وأبراد عصب من مهلهلة اليمن)

(ليلى)

عدد الأبيات: ٤٦١

- ١- ديوان أبي العلاء المعري ٤٩/١
*عنوان القصيدة : توخ بهجر أم ليلى فإنها
- ٢- ديوان أبي العلاء المعري ٤٩/١
توخ بهجر أم ليلى فإنها*عجوز أضلت حي طسم ومارب
- ٣- ديوان أبي العلاء المعري ٣٢٨/١
وأم دفر لعمرى شر والدة**وبنتها أم ليلى شر مولوده
- ٤- ديوان أبي العلاء المعري ٩٢٩/١
وما أم غيلان محرمة الصلى**ولا أم ليلى في محابسها طلقا
- ٥- ديوان أبي العلاء المعري ١١٠٧/١
ولا قصرت لي أم ليلى بشرها**حنادس أوقات علي طيال
- ٦- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٩٣/١
لقد خدعتني أم دفر وأصبحت**مؤيدة من أم ليلى بسلطان
- ٧- ديوان أبي تمام ٥٦/١
(فكأن قسا في عكاظ يخطب**وكأن ليلى الأخيلية تندب)
- ٨- ديوان أحمد شوقي ٢٩٠/١
٢(قالت : أراه عند غاية وجده**فلعل ليلى ترحم المجنونا)
- ٩- ديوان أحمد شوقي ٦٨٠/١
البحر : بسيط تام (بي مثل ما بك يا قمرية الوادي**ناديت ليلى فقومي في الدجى نادي)
- ١٠- ديوان أحمد محرم ٥٤١/١
(هوى ما شفت ليلى تباريح دائه**ولا ساعفت أسبابه والذرائع)
- ١١- ديوان أحمد محرم ٩٦٠/١
(يا قيس ويحك ليلى عنك في شغل**وأنت يا قيس صب القلب ولهان)
- ١٢- ديوان أسامة بن منقذ ٨٧/١

البحر : طويل (يلوموني في حب ليلى وإنني ** لأكرمها عن عرضة اللوم والعدل)

١٣- ديوان أسامة بن منقذ ٢٣٥/١

البحر : وافر تام (سهرت بخرتبرت فطال ليلى ** علي ولم يطل ليل النيام)

١٤- ديوان أسامة بن منقذ ٣١٩/١

(بالهوى هام في الفلا قيس ليلى ** وبه مات عروة وجميل)

١٥- ديوان أسامة بن منقذ ٦٢٥/١

(هي ليلى والورى أجمعهم ** قيسها كل بها صب ولوع)

١٦- ديوان أسامة بن منقذ ٦٧٤/١

(يزيد هوى ليلى رضاها وعتبها **)

١٧- ديوان أمين تقي الدين ١٥٣/١

(قد دعاها ليلى أبوها أأعمى ** كان حتى ما راعه ذا الضياء)

١٨- ديوان أوس بن حجر ٣٦/١

(فود أبو ليلى طفيل بن مالك ** بمنعرج السؤبان لو يتقصع)

١٩- ديوان ابن الفارض ٥٥/١

(بها قيس لبني هام بل كل عاشق ** كمجنون ليلى أو كثير عزة)

٢٠- ديوان ابن الفارض ١١٤/١

(أم تلك ليلى العامرية أسفرت ** ليلا فصيرت المساء صباحا)

٢١- ديوان ابن الفارض ١١٩/١

البحر : بسيط تام (هل نار ليلى بدت ليلا بذي سلم ** أم بارق لاح في الزوراء فالعلم)

٢٢- ديوان ابن الفارض ١٥٧/١

البحر : طويل (أبرق بدا من جانب الغور لامع ** أم ارتفعت عن وجه ليلى البراقع)

٢٣- ديوان ابن القيسراني ١٢٧/١

(ما أراني ليلى بغير نهار ** غير ليل يلوح فيه نهار)

٢٤- ديوان ابن حيوس ٦٨٧/١

(يشكو إلى ليلى الغرام إشارة ** شكوى لعمرك لم تعنها أدمع)

- ٢٥- ديوان ابن زمرك ٣٩/١
(رعى الله ليلى لو علمت طريقها ** فرشت لأخفاف المطي بها خدي)
- ٢٦- ديوان ابن زمرك ٤٠/١
(فهل عند ليلى نعم الله ليلها ** بأن جفوني ما تمل من السهد)
- ٢٧- ديوان ابن زيدون ١٥٠/١
(أمحجوبة ليلى ولم تخضب القنا ** ولا حجبت شمس الضحا القساطل)
- ٢٨- ديوان ابن زيدون ٢٠٩/١
البحر : طويل (أجل إن ليلى حيث أحيأوها الأسد ** مهاة حمتها في مراتعها أسد)
- ٢٩- ديوان ابن شهاب ٤٢/١
(وانبذ بقية ما بقلبك من هوى ** ليلى ومائس قدها المتماثل)
- ٣٠- ديوان ابن شهاب ٨٩/١
(وكنت إذا ما زرت ليلى تبرعت ** وقد رابني منها الغداة سفورها)
- ٣١- ديوان ابن شهاب ٢٢٥/١
(فخذ أيها المخدوع حذرك واحتفظ ** بسرك عن ليلى وسعدى وعن دعد)
- ٣٢- ديوان ابن شهاب ٣٤٣/١
(وكم نازلت من مزده بشبابه ** فألهته عن ليلى ولبنى وعاتكه)
- ٣٣- ديوان ابن شهيد ٥٠/١
(رأت شدن الآرام في زمن الهوى ** ولم تر ليلى فهي تسفح ماءها)
- ٣٤- ديوان ابن شهيد ٥١/١
(تغن فلا يبعد بذى الأيك عاشق ** بكى بين ليلى فاستحث غناءها)
- ٣٥- ديوان ابن شهيد ٨٤/١
(إلى بيت ليلى وهو فرد بذى الغضا ** يضيء كعين المستهام ويزهر)
- ٣٦- ديوان ابن عبد ربه ٣٠٥/١
البحر : متقارب تام (لا تبك ليلى ولا ميه ** ولا تندبن راكبا نيه)
- ٣٧- ديوان ابن معتوق ٦٦/١

- (أوري عن هواهبحب ليلى ** وفيه تغزلي وبه اشتغالي)
- ٣٨- ديوان ابن معتوق ١١٣/١
- (أموا بنا أم القرى فلعلنا ** ندنو إلى ليلى الغداة ونقرب)
- ٣٩- ديوان ابن معتوق ١٤٥/١
- (وعرج في المقام برقع ليلى ** لتنثر فوقه درر الشؤون)
- ٤٠- ديوان ابن معتوق ١٥٣/١
- البحر : خفيف تام (شرف الوجه في راب زرود ** حيث ليلى فثم مهوى السجود)
- ٤١- ديوان ابن معتوق ١٥٣/١
- (وانشد الربع من منازل ليلى ** عن فؤاد من أضلعي مفقود)
- ٤٢- ديوان ابن معتوق ٢٥٣/١
- (وعن عذب القنا بقرون ليلى ** فتنسب في لياليها الطوال)
- ٤٣- ديوان ابن معتوق ٢٧٧/١
- (وهل طرقت حجر ذيول ليلى ** فقد جاءت معطرة الثياب)
- ٤٤- ديوان ابن معتوق ٣٣٣/١
- (ويظهر في لبني الغرام موريا ** ومنه إلى ليلى الضمير يعود)
- ٤٥- ديوان ابن معصوم المدني ١٠١/١
- (يحن إلى أحياء ليلى بذى الغضا ** وأين الغضاويب المشوق من الهند)
- ٤٦- ديوان ابن معصوم المدني ٢٣١/١
- (ولا مثل ليلى إن تبدت عشية ** مددت لها كفي أريد وداعها)
- ٤٧- ديوان ابن معصوم المدني ٤٨٢/١
- (أبصر السراة سنى ليلى ** في الظلام نور)
- ٤٨- ديوان ابن مقبل ٤٠/١
- (باتت حواطب ليلى يلتمسن لها ** جزل الجذا غير خوار ولا دعر)
- ٤٩- ديوان ابن مقبل ٦٢/١
- (ألا ليت ليلى بين أجماد عاجف ** وتعيشار أجلى في سريج وأسفرا)

- ٥٠- ديوان ابن مقبل ٦٣/١
 ٣) (ولكنما ليلي بأرض غريبة ** تقاسي إذا النجم العراقي غورا)
- ٥١- ديوان ابن مقبل ١٠٥/١
 (أهجر ليلي بعد طول صباة ** أم اصرم حبل الوصل منها فأقطع)
- ٥٢- ديوان ابن مقبل ١٤١/١
 (منازل ليلي وأترابها ** خلا عهدا بين قو ففن)
- ٥٣- ديوان ابن مقبل ١٤١/١
 (ليالي ليلي على غانظ ** وليلى هوى النفس ما لم تب)
- ٥٤- ديوان ابن مقبل ١٥٧/١
 البحر : بسيط تام (طاف الخيال بنا ركبا يمانينا ** ودون ليلي عواد لو تعدينا)
- ٥٥- ديوان ابن مقبل ١٥٧/١
 (منهن معروف آيات الكتاب وقد ** تعتاد تكذب ليلي ما تمنينا)
- ٥٦- ديوان ابن مقبل ١٥٧/١
 (لم تسر ليلي ولم تطرق بحاجتها ** من أهل ريمان إلا حاجة فينا)
- ٥٧- ديوان ابن مقبل ١٥٧/١
 (يا دار ليلي خلاء لا أكلفها ** إلا المرانة حتى تعرف الدينا)
- ٥٨- ديوان ابن مقبل ١٥٨/١
 ١) (فقلت للقوم : سيروا لا أبا لكم ** أرى منازل ليلي لا تحيينا)
- ٥٩- ديوان ابن نباتة المصري ١٣٦/١
 البحر : - (سقى عهد ليلي مدمع وسحائب ** تجر صبا من خلفها وجنائب)
- ٦٠- ديوان ابن نباتة المصري ١٣٦/١
 (ليالي وفا ليلي صديق ملازم ** كما للتعق والبر في الشام صاحب)
- ٦١- ديوان ابن نباتة المصري ١٢٠١/١
 (لو نسيت عيناى إنسانها ** ما نسيت ليلي على الأجرع)
- ٦٢- ديوان ابن نباتة المصري ٢١٥٤/١

- (يحجبها دمعي وحجبي الضنا ** فلست أرى ليلي وليس تراني)
 ٦٣- ديوان الأبيوردي ٦٥/١
- (منهن ليلي ولا أبغي بها بدلا ** تجزي المحبين بالتقريب إبعادا)
 ٦٤- ديوان الأبيوردي ٣٦١/١
- البحر : مجزوء الخفيف (رب ليل بالصبح من ** وجه ليلي توشحا)
 ٦٥- ديوان الأبيوردي ٦٤٩/١
- (ومما شجاني أن ليلي تغيظت ** فقالت سرارا والمطي بنا تخدي :)
 ٦٦- ديوان الأبيوردي ٦٨٤/١
- البحر : طويل (رمتني غداة الخيف ليلي بنظرة ** على خفر والعيس صعر خدودها)
 ٦٧- ديوان الأبيوردي ٧٠٨/١
- (وتصبو إلى ليلي وقد شطت النوى ** ومن أجلها حنت ورنّت وأنت)
 ٦٨- ديوان الأبيوردي ٧٩١/١
- البحر : طويل (خليلي هذا ربع ليلي بذي الغضى ** سقى الله ليلي والغضى وسقاكما)
 ٦٩- ديوان الأحوص ٨/١
- البحر : طويل (فيا بعل ليلي كيف سلمها ** وحربي وفيها بيننا كانت الحرب)
 ٧٠- ديوان الأحوص ٤٦/١
- ٤ (إني رأيت ابن ليلي وهو مصطنع ** موفقا أمره حيث انتوى رشد)
 ٧١- ديوان الأحوص ٤٦/١
- (والمجتدي موقن أن ليس مخلفه ** سيب ابن ليلي الذي ينوي ويعتمد)
 ٧٢- ديوان الأحوص ١٨٩/١
- البحر : طويل (متى ما أقل في آخر الدهر مدحة ** فما هي إلا لابن ليلي المكرم)
 ٧٣- ديوان الأحوص ٢٠٤/١
- البحر : طويل (ومستخبر عن سر ليلي رددته ** بعمياء من ريا بغير يقين)
 ٧٤- ديوان الأخطل ١٧٣/١
- البحر : طويل (هجا الناس ليلي أم كعب فلم يدع ** لها الناس إلا نفنفا أنا رافعه)

- ٧٥- ديوان الأخطل ١٨٣/١
(ورهط أبي ليلي فأطفأت نارهم ** وأقررت عيني من جداء الحبلى)
- ٧٦- ديوان الأخطل ٢٦٠/١
(ضعائن ليلي والفؤاد مكلف ** بليلى وما تعطي أخا الود طائلا)
- ٧٧- ديوان الأخطل ٣٠٠/١
البحر : وافر تام (لقد جرى أبو ليلي بقحم ** ومنتكث على التقريب وان)
- ٧٨- ديوان الأخطل ٣٠٠/١
(يخوفني أبو ليلي ودوني ** بنو الغمرات والحرب العوان)
- ٧٩- ديوان الأعشى ٢/٥
*عنوان القصيدة : أترحل من ليلي ولما تزود
- ٨٠- ديوان الأعشى ٢/٥
أترحل من ليلي ولما تزود ** وكنت كمن قضى اللبانة من دد
- ٨١- ديوان الأعشى ٣/٢٠
*عنوان القصيدة : أأزمعت من آل ليلي ابتكارا
- ٨٢- ديوان الأعشى ٣/٢٠
أأزمعت من آل ليلي ابتكارا ** وشطت على ذي هوى أن تزارا
- ٨٣- ديوان الأعشى ١/٣٣
نهار شراحيل بن طود يريني ** وليل أبي ليلي أمر وأعلق
- ٨٤- ديوان الأعشى ٢/٣٣
وكم دون ليلي من عدو وبلدة ** وسهب به مستوضح الآل يبرق
- ٨٥- ديوان الاعشى ٢/٥
عنوان القصيدة : أترحل من ليلي ولما تزود
- ٨٦- ديوان الاعشى ٢/٥
أترحل من ليلي ولما تزود
- ٨٧- ديوان الاعشى ٣/٢٠

عنوان القصيدة : أأزمعت من آل ليلى ابتكارا

- ٨٨- ديوان الاعشى ٣/٢٠
أأزمعت من آل ليلى ابتكارا
- ٨٩- ديوان الاعشى ١/٣٣
وليل أبي ليلى أمر وأعلق
- ٩٠- ديوان الاعشى ٢/٣٣
وكم دون ليلى من عدو وبلدة
- ٩١- ديوان الباخرزي ١٤٦/١
البحر : متقارب تام (وما أنس لا أنس يوم الرحيل ** إذ أزمعت آل ليلى ابتكارا)
- ٩٢- ديوان الباخرزي ٢٢٠/١
البحر : طويل (ألا سقيت أطلال ليلى وإن عفت ** مغاني غوانيتها وولى زمانها)
- ٩٣- ديوان البحري ٣٤/١
(إذا نسيت هوى ليلى أشاد به ** طيف سرى في سواد الليل إذ جنحا)
- ٩٤- ديوان البرعي ٦٥/١
(ليت ليلى رعت في ** بعدها من رعاها)
- ٩٥- ديوان البرعي ٦٦/١
(و أحبي مغاني ** ربع ليلى شفاها)
- ٩٦- ديوان البرعي ٨١/١
(إني أوري لغيري حين يسألني ** بذكر زينب عن ليلى فأوهمه)
- ٩٧- ديوان البرعي ١١٤/١
(أيام ليلى بوادي السدر نازلة ** مقيمة خدرها المضروب يمناك)
- ٩٨- ديوان البرعي ٢٦١/١
(و إن ذكروا ليلى ولبنى فإنني ** بذكر الحبيب الطيب الذكر ملهج)
- ٩٩- ديوان البرعي ٢٩٢/١
البحر : - (حياك يا ربع ليلى كل هطال ** يسقى بقية أطلال وأطلال)

- ١٠٠ - ديوان البرعي ٣٠٧/١
(و لما انتهى صبري وعز تجلدي ** سرى طيف ليلي واطمأن بمركدي)
- ١٠١ - ديوان البرعي ٣٠٩/١
(و إن خطرت في الشعر ليلي فغنها ** لقد فضلت كل الحسان بحسنها)
- ١٠٢ - ديوان البرعي ٣١٩/١
(فعوجوا بي على آثار ليلي ** فما يدري الغريب متى يعود)
- ١٠٣ - ديوان البرعي ٣١٩/١
(رفاقي الظاعنين ترفقوا بي ** فقلبي في هوى ليلي عميد)
- ١٠٤ - ديوان البرعي ٣١٩/١
(أعيدوا لي الحديث بذكر ليلي مررت على بقية ربع ليلي فساعد لوعتي دمع يجود ** أعيدوه فديتكمأعيدوا سقط بيت ص)
- ١٠٥ - ديوان البرعي ٣١٩/١
(نأت وتباعدت ليلي وعزت ** على وما تباعدت العهد)
- ١٠٦ - ديوان البرعي ٣١٩/١
(رعى الله الزمان زمان ليلي ** و لا رعى التفرق والصدود)
- ١٠٧ - ديوان البرعي ٣١٩/١
(جرى قلم السعادة باسم ليلي ** فطاب بذكرها عيشي الرغيد)
- ١٠٨ - ديوان البرعي ٣٢٠/١
(فكيف يلومني في حب ليلي ** خلي القلب أدمعه جمود)
- ١٠٩ - ديوان البرعي ٣٢٠/١
(وإن فتى رمته جفون ليلي ** ومات على الفراش هو الشهيد)
- ١١٠ - ديوان البرعي ٣٢٠/١
(و إن فتى يمر بأرض ليلي ** ويلثم حيث موطنها سعيد)
- ١١١ - ديوان البرعي ٣٢٠/١
(نعم يلى الزمان وحب ليلي ** جديد ليس بيليه الجديد)

- ١١٢ - ديوان البرعي ٣٢٠/١
(وقفت عشية ببلاد ليلي ** و بت وأدمعي در نضيد)
- ١١٣ - ديوان البرعي ٣٣٠/١
(أيام ليلي العامرية جاري ** و خباؤها المضروب قيد عنان)
- ١١٤ - ديوان الحسن بن هانئ ٢٢٥/١
البحر : بسيط تام (لا تبك ليلي ولا تطرب إلى هند ** واشرب على الورد من حمراء كالورد)
- ١١٥ - ديوان الحسن بن هانئ ٦٨٩/١
(أرحني قد ترفعت الثريا ** وغالت جنح ليلي عنك غول)
- ١١٦ - ديوان الحسن بن هانئ ٨٢٣/١
(ولا أبكي على ليلي ** ولا سعدى ولا سلمى)
- ١١٧ - ديوان الخطيئة ٢٤/١
البحر : طويل (أشاقتك ليلي في اللمام وما جرت ** بما أزهدت يوم التقينا وضرت)
- ١١٨ - ديوان الخطيئة ١٠١/١
البحر : طويل (ألا آل ليلي أزمعوا بقفول ** و ما آذنوا ذا حاجة برحيل)
- ١١٩ - ديوان الحكم بن أبي الصلت ١٠٦/١
(كإنما ليلي في حبه ** يجري على ما شاء واختارا)
- ١٢٠ - ديوان الخرنق بنت بدر ١٢/١
البحر : هزج (عفا من آل ليلي السه ** ب فالأملح فالغمر)
- ١٢١ - ديوان الخنساء ٧٧/١
البحر : متقارب تام (أبي طول ليلي لا أهجع ** وقد عالي الخبر الأشنع)
- ١٢٢ - ديوان الراعي النميري ١٠٠/١
(صلى على عزة الرحمن وابنتها ** ليلي وصلى على جاراتها الآخر)
- ١٢٣ - ديوان الراعي النميري ١٣١/١
(أرى أهل ليلي لا يبالي أميرهم ** على حالة المحزون أن يتصدعا)
- ١٢٤ - ديوان الراعي النميري ١٧٩/١

- البحر : طويل (فإن كنت يا ابن السمط سالت دوننا ** وقيس أبو ليلى فلما نسالم)
- ١٢٥- ديوان السيد الحميري ٢٩١/١
- البحر : - (أقول يا ليت ليلى في يدي حنق ** من العداوة من أعدى أعاديها)
- ١٢٦- ديوان الشاب الظريف ٢٢٨/١
- (يا رب هل طيف الحبيبة زائر ** وهل عهد ليلى بالأجير راجع)
- ١٢٧- ديوان الشريف الرضي ٩٨/١
- (بعين ابن ليلى لا تداوى من القذى ** يريب أقاصي ركه ما أراها)
- ١٢٨- ديوان الشريف الرضي ٣٥٥/١
- البحر : وافر تام (أداري المقلتين عن ابن ليلى ** ويأبى دمعها إلا لجاجا)
- ١٢٩- ديوان الشريف الرضي ٨٨٠/١
- ٢ (قاد ابن ليلى قائد المعتاص ** كان سياغي فغدا اغتصاصي)
- ١٣٠- ديوان الشريف الرضي ٩١١/١
- (ومن جعل الدليل له ابن ليلى ** فلن يخشى الضلال ولا الغلاطا)
- ١٣١- ديوان الشريف الرضي ١٠٩٩/١
- (لآل ليلى في الفؤاد أعلاق ** تزيد من حيث تقضى الأشواق)
- ١٣٢- ديوان الشريف الرضي ١١٣٣/١
- البحر : سريع (تعيف الطير فأنبأته ** أن ابن ليلى علقتة علوق)
- ١٣٣- ديوان الشريف الرضي ١١٣٦/١
- (ولا بن ليلى عارضا رحمه ** يحدو بخفان جمالا ونوق)
- ١٣٤- ديوان الشريف الرضي ١٤٨٠/١
- (منزل من آل ليلى لم يدع ** ولع الدهر به إلا رماما)
- ١٣٥- ديوان الشريف الرضي ١٥١٠/١
- البحر : وافر تام (لعمر الطير يوم ثوى ابن ليلى ** لقد عكفت على لحم كريم)
- ١٣٦- ديوان الشريف الرضي ١٥١٠/١
- (وأقسم أن ثوبك يا ابن ليلى ** لمجموع على عرض سليم)

- ١٣٧- ديوان الشريف الرضي ١٥١١/١
(أجدك أن ترى بعد ابن ليلي ** طعانا بين رامة والغميم)
- ١٣٨- ديوان الشريف الرضي ١٥١٢/١
(أأرجو للحواضن كابن ليلي ** أحلت إذا على بطن عقيم)
- ١٣٩- ديوان الشريف الرضي ١٨٥٨/١
(عوائد من تذكر آل ليلي ** كأن لها على قلبي ديونا)
- ١٤٠- ديوان الشريف الرضي ١٨٨٠/١
(ولو بابن ليلي كان ملقى رحاها ** لطرق من حر النضار ثراها)
- ١٤١- ديوان الشريف المرتضى ٥٦٨/١
(وما لي في ليلي البهيم من الوري ** ولا صبح فيه غير نور ضيائكا)
- ١٤٢- ديوان الشريف المرتضى ٦٧٣/١
(ليلي وأنتم نزع بمحجر ** ليل كما شاء الغرام طويل)
- ١٤٣- ديوان الشريف المرتضى ١٥١٦/١
(ليلي بزورته في مشرق يقق ** والصبح أسعد صبح حين يأتيني)
- ١٤٤- ديوان الشماخ بن ضرار ٧/١
البحر : طويل (ألا ناديا أظعان ليلي تعرج ** فقد هجن شوقا ليته لم يهيج)
- ١٤٥- ديوان الشماخ بن ضرار ٧/١
(صبا صبوة من ذي بحار فجاوزت ** إلى آل ليلي بطن غول فمنعج)
- ١٤٦- ديوان الشماخ بن ضرار ١٨/١
البحر : طويل (أتعرف رسما دارسا قد تغيرا ** بذروة أقوى بعد ليلي وأقفرا)
- ١٤٧- ديوان الشماخ بن ضرار ٢٤/١
البحر : وافر تام (رأيت وقد أتى نجران دوني ** و ليلي دون أرحلها السدير)
- ١٤٨- ديوان الشماخ بن ضرار ٢٤/١
(فقلت لصحبتني : هل يبلغني ** إلى ليلي التهجر والبكور)
- ١٤٩- ديوان الشماخ بن ضرار ٢٧/١

(فإن حلت الميلاء عفان أو دنت ** لخرة ليلى أو لبدر مصيرها)

١٥٠- ديوان الشماخ بن ضرار ٦٥/١

(ليالى ليلى لم يشب عذب مائها ** بملح وحبلانا متين قواهما)

١٥١- ديوان الصبابة ٥/١

دعا باسم ليلى غيرها فكأنما أطار بليلى طائرا كان في صدري

١٥٢- ديوان الصبابة ٥/١

دعا باسم ليلى أسخن الله عينه وليلى بأرض الشام في بلد قفر

١٥٣- ديوان الصبابة ١٠/١

يرتاح للمعروف في طلب العلا لتحمد يوما عند ليلى شمائله

١٥٤- ديوان الصبابة ٢٠/١

وتلوم إن أصبحت في يوم الجفا مجنون ليلى فيك يا ابن نهار

١٥٥- ديوان الصبابة ٣٢/١

أرى الأزرار على ليلى فأحسده إن الأزرار على ما ضم محسود

١٥٦- ديوان الصبابة ٤٢/١

طاف الخيال بأصحابي فقلت لهم أتلک ليلى أتت ليلا أم الغول

١٥٧- ديوان الصبابة ٤٣/١

فإن تمنعوا ليلى وطيب حديثها فلن تمنعوا مني البكارا لقوا فيا

١٥٨- ديوان الصبابة ٤٥/١

بعيشك هل ضمنت إليك ليلى قبيل الصبح أو قبلت فاها

١٥٩- ديوان الصبابة ٤٥/١

وهل زفت عليك فروع ليلى زفاف الأقحوانة في نداها

١٦٠- ديوان الصبابة ٤٥/١

يا شقيق الروح من حكم نمت عن ليلى ولم أنم

١٦١- ديوان الصبابة ٥٥/١

رقيب نفى عن أرض ليلى عشية وأخرج منها خائفا يترقب

- ١٦٢- ديوان الصبابة ٥٧/١
أَتَطْمَع من ليلي بوصل وإنما تقطعت أعناق الرجال المطامع
- ١٦٣- ديوان الصبابة ٦٢/١
تداويت من ليلي بليلى من الهوى كما يتداوى شارب الخمر بالخمير
- ١٦٤- ديوان الصبابة ٧٧/١
فأما عن هوى ليلي وتركي زيارتها فإني لا أتوب
- ١٦٥- ديوان الصبابة ٧٧/١
وللناس على هذا البيت الأخير كلام وحكى عن ليلي الأخليلية أنها مرت مع زوجها بقبر توبة بن الحمير فقال لها هذا قبر الكذاب الذي قال:
- ١٦٦- ديوان الصبابة ٧٧/١
ولو أن ليلي الأخليلية سلمت علي ودوني جندل وصفائح
- ١٦٧- ديوان الصبابة ٨٩/١
قلت قصة عبد الله مع فاطمة هذه مثل قولهم في المثل واحد يشتهي التين وآخر يقطفه فحاله معها كحال توبة مع ليلي الأخليلية وهو ما حكى أنه راودها عن نفسها فنفرت منه وأنشدت:
- ١٦٨- ديوان الطرماح ٢/١
(أطلال ليلي محتها كل رائحة ** وطفاء تستن ركني عارض)
- ١٦٩- ديوان الطرماح ٢/١
(لا يعلم الناس من ليلي وذكرتها ** ما قد تجرعت من شوق ومن طرب)
- ١٧٠- ديوان الطرماح ١١/١
٦ (إلى فرض الفرات فلاب ليلي ** فتيما فالقرى المتجاورات)
- ١٧١- ديوان الطرماح ١١٣/١
(يذكرني ليلي وليلى مليمة ** حمائم سرحات تسامى خصومها)
- ١٧٢- ديوان الطرماح ١٤٢/١
(ظعائن لو يصفن بدير ليلي ** مني لي أن ألاقيهن ماني)
- ١٧٣- ديوان الفرزدق ٤٧/١

- (أو تعطف العيس صعرا في أزمتها ** إلى ابن ليلى إذا ابزوزى بك السفر)
 ١٧٤- ديوان الفرزدق ٤٧/١
- (مثل النعائم يزجينا تنقلها ** إلى ابن ليلى بنا التهجير والبكر)
 ١٧٥- ديوان الفرزدق ٤٨/١
- (سيروا فإن ابن ليلى من أمامكم ** وبادروه فإن العرف مبتدر)
 ١٧٦- ديوان الفرزدق ٤٨/١
- (وبادروا بابن ليلى الموت إن له ** كفين ما فيهما بخل ولا حصر)
 ١٧٧- ديوان الفرزدق ٤٩/١
- (وقد حمدت بأخلاق خبرت بها ** وإنما يا ابن ليلى يحمد الخبر)
 ١٧٨- ديوان الفرزدق ٤٩/١
- (ونائل لابن ليلى لو تضمنه ** سيل الفرات لأمسى وهو مختقر)
 ١٧٩- ديوان الفرزدق ٥١/١
- (أن ابن ليلى بأرض النيل أدركه ** وهم سراع إلى معروفه القدر)
 ١٨٠- ديوان الفرزدق ٥١/١
- (قالوا : دفنا ابن ليلى فاستهل لهم ** من الدموع على أيامها درر)
 ١٨١- ديوان الفرزدق ٥٣/١
- (وكان ابن ليلى إذ قرى الذئب زاده ** على طارق الظلماء لا يتعبس)
 ١٨٢- ديوان المعاني ١١/١
- ومثله قول ليلى الأخيلية في توبة:
 ١٨٣- ديوان المعاني ٨٩/١
- ميلوا إلى دار من ليلى نحييها
 ١٨٤- ديوان المعاني ٩٢/١
- غضبان ينساني وأذكره ... وينام عن ليلى وأسهره
 ١٨٥- ديوان المعاني ١١٠/١
- أريد لأنسى ذكرها فكأنما ... تمثل لي ليلى بكل سبيل

١٨٦- ديوان المعاني ١١١/١

ولو داواك كل طبيب ركب ... بغير كلام ليلي ما شفاكا

١٨٧- ديوان المعاني ١١١/١

ولو أصبحت تملك كل شيء ... سوى ليلي عتبت على غناكا

١٨٨- ديوان المعاني ١١٢/١

ومن بليغ ما قيل في الحب، مع الشجاعة، ومن أجود ما قيل في اليأس عن الوصل، قول مجنون

ليلي أو غيره:

١٨٩- ديوان المعاني ١١٢/١

أرى النفس عن ليلي تعاني بلاعنا ... وقد جن من وجدي بليلى جنونها

١٩٠- ديوان المعاني ١١٢/١

فإن يك عن ليلي غنى وتجلد ... فرب غنى نفس قريب من الفقر

١٩١- ديوان المعاني ١١٣/١

أريد لأنسى ذكرها فكأنها ... تمثل لي ليلي بكل سبيل

١٩٢- ديوان المعاني ١١٤/١

أزارتك ليلي والركاب خواضع ... وقد بهر الليل النجوم الطوالع

١٩٣- ديوان المعاني ١١٤/١

سرى طيف ليلي حين حان هبوب ... وقضيت شوقي حين كاد يؤوب

١٩٤- ديوان المعاني ١١٧/١

فشب بنو ليلي وشب بنوا بنيتها ... وأعلاق ليلي في الفؤاد كما هيا

١٩٥- ديوان المعاني ١١٩/١

تحركت الشمال فقر ليلي ... فهات الراح من أيدي الملاح

١٩٦- ديوان المعاني ١٣٦/١

تداويت من ليلي بليلى فما اشتفى ... من الداء من قد بات بالداء يشتهي

١٩٧- ديوان المعاني ١٤٤/١

والآن ليلي مذ بانوا فديتهم ... ليل الضرير فصبحي غير منتظر

- ١٩٨- ديوان المعاني ١٤٤/١
فقال هذا المصراع خطبه، قال أبو هلال العسكري: وأنا أقول إن قوله: ليلي كما شاءت خطبه.
- ١٩٩- ديوان المعاني ١٧٥/١
ميلوا إلى الدار من ليلي نحيها
- ٢٠٠- ديوان المعاني ١٧٨/١
أخبرنا أبو أحمد، عن العبشمي، عن المبرد قال: يروى عن حماد الرواية قال: قالت ليلي بنت عروة بن زيد الخيل لأبيها: كم كانت خيل أبيك؟ حيث يقول:
- ٢٠١- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٨/١
(فقدت حمامة وفقدت ليلي ** وأسود مثل خافية الغراب)
- ٢٠٢- ديوان بشار بن برد ١٣٠/١
(لا يغفل القلب عن ' ليلي ' وقد غفلت ** عما يلاقي شج بالحب مغترب)
- ٢٠٣- ديوان بشار بن برد ٦٠٩/١
(إلى آل ليلي أشتكى لو دنت بهم ** نوى طية عن عازب النوم ساهد)
- ٢٠٤- ديوان بهاء الدين ١٥٦/١
١) (ولو ظفرت ليلي بترب ديارها ** لأصبح منها درها وعبيرها)
- ٢٠٥- ديوان ثابت بن جابر ٩/١
البحر : طويل (وكادت وبيت الله أطناب ثاتب ** تقوض عن ليلي وتبكي النوائح)
- ٢٠٦- ديوان جرير ٤٤/١
(لا تتركوا الحد في ليلي فكلكم ** من شأن ليلي وشأن القين مرتاب)
- ٢٠٧- ديوان جرير ٥٣/١
البحر : طويل (ألا حي ليلي إذ أجد اجتنابها ** و هرك من بعد ائتلاف كلاهما)
- ٢٠٨- ديوان جرير ١٢٤/١
(اليك رحلت يا عمر بن ليلي ** على ثقة أزورك واعتمادا)
- ٢٠٩- ديوان جرير ١٢٥/١
(عليكم ذا الندى عمر بن ليلي ** جوادا سابقا ورث الجيادا)

- ٢١٠- ديوان جرير ١٢٥/١
(إلى الفارق ينتسب ابن ليلى ** و مروان الذي رفع العمادا)
- ٢١١- ديوان جرير ١٢٥/١
(و تبني المجد يا عمر بن ليلى ** وتكفي الممحل السنة الجمادا)
- ٢١٢- ديوان جرير ١٢٩/١
(يعدو على أبو ليلى ليقتلني ** جهلا على ولم يثأر بشداد)
- ٢١٣- ديوان جرير ١٥٢/١
(يبارين الشبا وتزور ليلى ** جبيرا وهي ناجية معود)
- ٢١٤- ديوان جرير ١٥٢/١
(لقد أخزى الفرزدق رهط ليلى ** و تيماء قد أفادهم مقيد)
- ٢١٥- ديوان جرير ١٥٦/١
(فذاك ولا ترمز قين ليلى ** على كير يثقب فيه عود)
- ٢١٦- ديوان جرير ٢٠٤/١
(طلبن ابن ليلى من رجاء فضوله ** و لولا ابن ليلى ما وردن بنا مصرا)
- ٢١٧- ديوان جرير ٢١٧/١
(فلائص عذبت ليلى عليها ** و عذب ليلها نسع وكور)
- ٢١٨- ديوان جرير ٢٣٥/١
(جزى الله ليلى في جبير ملامة **)
- ٢١٩- ديوان جرير ٢٣٥/١
(إذا ذكرت ليلى جبيرا تعصرت ** وليس بشاف داءها أن تعصرا)
- ٢٢٠- ديوان جرير ٢٦١/١
(عطفت عليكم ود قيس فلم يكن ** لهم بدل أقيان ليلى وكيرها)
- ٢٢١- ديوان جرير ٢٧٤/١
(فديتك يا فرزدق دين ليلى ** نزور القين حجا واعتمارا)
- ٢٢٢- ديوان جرير ٢٧٤/١

- (فظل القين بعد نكاح ليلى ** يطير على سبالكم الشرارا)
 ٢٢٣- ديوان جرير ٣٢٤/١
- (بني مالك فات الفرزدق مجدنا ** و مات ابن ليلى وهو من ذاك يائش)
 ٢٢٤- ديوان جرير ٣٣٦/١
- (أتعدل مسعودا وقيسا وخالدا ** بأقيان ليلى لا ترى لك مقنعا)
 ٢٢٥- ديوان جرير ٣٧٥/١
- (وأقرضت ليلى الود ثم لم ترد ** لتجزى قرضى والقروض ودائع)
 ٢٢٦- ديوان جرير ٤١٦/١
- (فقد كنت إذ ليلى تحلك مرة ** لنا بك شوق غير طرق ولا رنق)
 ٢٢٧- ديوان جرير ٤٤٣/١
- (وقد خلت الطلول من آل ليلى ** فما لك لا تفيق عن الطلول)
 ٢٢٨- ديوان جرير ٤٥٠/١
- (فقيرة ساء ما كسبت بنيتها ** و ليلى القين قين بني عقال)
 ٢٢٩- ديوان جرير ٤٦٠/١
- (أئينا فما يدعو إلى غيرك الهوى ** وما من خليل بابن ليلى نبادله)
 ٢٣٠- ديوان جرير ٥١٣/١
- (أمن ذكر ليلى والرسوم التي خلت ** بنعف المنقى راجع القلب خابله)
 ٢٣١- ديوان جرير ٥٩٢/١
- (فلا حملت بعد ابن ليلى مهيرة ** ولا شد أنساع المطي الرواسم)
 ٢٣٢- ديوان جرير ٦٦٨/١
- (إذا ما جعلت السي بيني وبينها ** وحره ليلى والعقيق اليمانيا)
 ٢٣٣- ديوان جرير ٦٦٩/١
- (تعيرني الإخلاف ليلى وأفضلت ** على وصل ليلى قوة من حباليا)
 ٢٣٤- ديوان جميل بثينة ٢٣/١
- (تذكرت ليلى فالفؤاد عميد ** وشطت نواها فالمزار بعيد)

- ٢٣٥- ديوان جميل بثينة ٦٣/١
(ودورك يا ليلي وإن كن بعدنا ** بلين بلى لم تبلهن ربوع)
- ٢٣٦- ديوان جميل بثينة ٦٤/١
(جادت بأدمعها ليلي وأعجلني ** وشك الفراق فما أبقى وما أدع)
- ٢٣٧- ديوان جميل بثينة ١٢٥/١
(أمضوبة ليلي على أن أزورها ** ومتخذ ذنبا لها أن ترانيا)
- ٢٣٨- ديوان حسان بن ثابت ١٠/١
جدي أبو ليلي ووالده
- ٢٣٩- ديوان حسان بن ثابت ٢١٥/١
فإن تك ليلي قد نأتك ديارها
- ٢٤٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٠٨/١
(وأدري بحبي كيف بات بقلبها ** ' ولم تدر ليلي أنني كلف بها)
- ٢٤١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٥٠/١
(كذبت لو قد عناك وجدي ** ما نمت عن ليلي الطويل)
- ٢٤٢- ديوان خليل جبران ٤٢/١
(وكأن ليلي بينهم ** ملك تكفل بالعزاء)
- ٢٤٣- ديوان خليل جبران ٤٣/١
(ولشد ما سرت بهذا الضيف ليلي حين جاء **)
- ٢٤٤- ديوان خليل جبران ١٢١٦/١
(تم سعد المنى لسامره ** بين ليلي والظبي والقمر)
- ٢٤٥- ديوان خليل جبران ١٥٠٩/١
(ومن رحيق شاف أمنت به ** هموم ليلي وصوله الأرق)
- ٢٤٦- ديوان خليل جبران ١٥٨٧/١
(كذا أدبت ليلي فطيما وعالها ** ذووها ليضحوا بعد حين عيالها)
- ٢٤٧- ديوان خليل جبران ١٥٨٨/١

- (فلم يك في ليلى سوى ما يحجب ** بها من معانيها الجياد ويعجب)
 ٢٤٨- ديوان خليل جبران ١/١٥٨٩
- (أيا أم ليلى حسب ليلى عذابها ** توفر مسعاها وقل اكتسابها)
 ٢٤٩- ديوان خليل جبران ١/١٥٩٢
- ٩ (تسمين يا حسناء قالت تحبها ** أنا اسمي ليلى هل ترى اسمي معجبا)
 ٢٥٠- ديوان خليل جبران ١/١٥٩٢
- (وقال فتى ما شاء ربك أحكما ** جمالك يا ليلى فجاء متمما)
 ٢٥١- ديوان خليل جبران ١/١٥٩٤
- (أبا ليلى هل تصفو وتطلع أنجما ** لتقضى بأرجاس الورى أعين السما)
 ٢٥٢- ديوان خليل جبران ١/١٥٩٦
- (على هذه الحال الشديد نكيرها ** نما الحسن في ليلى ومات ضميرها)
 ٢٥٣- ديوان خليل جبران ١/١٥٩٨
- (وما يكشف البدر الظلام إذا بدا ** كما تكشف الأسرار ليلى وما الصدى)
 ٢٥٤- ديوان خليل جبران ١/١٦٠١
- (فخامر ليلى الخوف ثم تحولا ** إلى غيرة والغيرة انقلبت إلى)
 ٢٥٥- ديوان خليل جبران ١/١٦٠٢
- (أصم الهوى ليلى وأعمى ذكاءها ** ورد عليها كيدها ودهاءها)
 ٢٥٦- ديوان خليل جبران ١/١٦٠٥
- (وأوحى إليه المكر أن يتعجلا ** ليدرك من ليلى المرام والمؤملا)
 ٢٥٧- ديوان خليل جبران ١/١٦٠٧
- (بأعجل من ليلى سوقطا وأعظما ** فلو رضيت بالموت بعلا وإنما)
 ٢٥٨- ديوان خليل جبران ١/١٦٠٨
- (تسلفه ليلى جنى خزيها ولا ** تضن عليه خوف أن يتحولا)
 ٢٥٩- ديوان خليل جبران ١/١٦٠٨
- (وتحرم ليلى طيب النوم والأكل **)

- ٢٦٠- ديوان خليل جبران ١/١٦١١
(تحنى على ليلى بأنواع حربه ** ومد لها شوكا بأنوار شهبه)
- ٢٦١- ديوان خليل جبران ١/١٦١٥
(على أن ليلى بعد عام تصرما ** سلت وسلا المغربي لها ما تقدما)
- ٢٦٢- ديوان خليل جبران ١/١٧١٥
(وعروس الطهر تدعى ** كعروس الشعر ليلى)
- ٢٦٣- ديوان خليل جبران ١/١٧٧٥
(جمعت حسيههما فكوني ** إن شئت ليلي أو شئت ليلى)
- ٢٦٤- ديوان خليل جبران ١/١٧٨٩
(نعم هي ليلى لكن الآن تكذب ** ويكذب منها الحاجب المتحدب)
- ٢٦٥- ديوان خليل جبران ١/١٧٩٥
(إقترنا روحا وجسما فهما ** ليلى لبيب ولبيب ليلى)
- ٢٦٦- ديوان خليل جبران ١/٢٣٢٧
(ليلى أجيلي الطرف فيه تنظري ** سر الكيان وى ية الزمان)
- ٢٦٧- ديوان خليل جبران ١/٢٦٩٥
البحر : خفيف تام (هي ليلى عبد المسيح فحدث ** عن كمال وعفة ومبره)
- ٢٦٨- ديوان خليل جبران ١/٢٦٩٥
(يوم زفت ليلى إلي دار يوحنو ** وبيت الحبيب بيت المسره)
- ٢٧٠- ديوان خليل جبران ١/٢٧٥٧
البحر : سريع (ليلى أجمعي الناس إلى محفل ** مصغ وكوني القينة الشاديه)
- ٢٧١- ديوان خليل جبران ١/٢٧٥٨
(رأيت يا ليلى بعين النهى ** أهوال تلك النكبة الداهيه)
- ٢٧٢- ديوان خليل جبران ١/٢٧٥٨
(ليلى استوى في التخت سلطنة ** على قلوب الرفقة الصاغية)
- ٢٧٣- ديوان خليل جبران ١/٢٧٥٨

- (ليلى أثيري من خبايا المنى ** كنوز تلك النعمة الخافية)
- ٢٧٤- ديوان دعبل بن علي ١١٧/١
- البحر : طويل (ولما أبا إلا جماحا فؤاده ** ولم يسئل عن ليلى بمال ولا أهل)
- ٢٧٥- ديوان دعبل بن علي ٢٧٨/١
- (قتلنا الحارث القسري قسرا ** أبا ليلى وكان فتى أثينا)
- ٢٧٦- ديوان ذي الرمة ٢٢/١
- (ولو قمت مذ قام ابن ليلى لقد هوت ** ركابي بأفواه السماوة والرجل)
- ٢٧٧- ديوان ربيعة الرقي ٧/١
- البحر : - (خليلي هذا ربع ليلى فقيدا ** بعيريكما ثم ابكيا وتجلدا)
- ٢٧٨- ديوان ربيعة الرقي ٧/١
- (يلوم على ليلى خليلي سفاهة ** وماكنت أهلا في الهوى أن أفندا)
- ٢٧٩- ديوان ربيعة الرقي ٧/١
- (لعمرى أي ليلى لئن شطت النوى ** بليلى لقد صادت فؤادي معمدا)
- ٢٨٠- ديوان ربيعة الرقي ٧/١
- (ألا حبذا ليلى وأترابها الألى ** وعدنك من ليلى ومنهن موعدا)
- ٢٨١- ديوان ربيعة الرقي ٢٠/١
- (لكىما يقول الناس إن امرأ رمى ** ربيعة في ليلى بسوء لمبطل)
- ٢٨٢- ديوان ربيعة الرقي ٢١/١
- ١) (ومن أين لامن أين يحرم قتلكم ** وقتلي لكم يا أم ليلى محلل)
- ٢٨٣- ديوان زهير بن أبي سلمى ١٠/١
- (فلما أن تحمل أهل ليلى ** جرت بيني وبينهم الظباء)
- ٢٨٤- ديوان زهير بن أبي سلمى ٣٦/١
- البحر : متقارب تام (أمن آل ليلى عرفت الطلولا ** بذى حرض ماثلات مثولا)
- ٢٨٥- ديوان زهير بن أبي سلمى ٣٨/١
- (عفا من آل ليلى بطن ساق ** فأكتبة العجالز فالقصيم)

- ٢٨٦- ديوان سبط ابن التعاويذي ٦٦/١
(عوفيت من ليلى لطويل ** ونوم أجفاني المشرذ)
- ٢٨٧- ديوان صفى الدين الحلي ١٢٢٢/١
البحر : طويل (تعشقت ليلى من وراء حجابها ** ولم تر عيني لمحّة من جناها)
- ٢٨٨- ديوان صفى الدين الحلي ١٣٠٠/١
(غن لي باسم ليلى عسى ويوم البا ** غي فيه له يوم عين الباغ)
- ٢٨٩- ديوان عبد الله الخفاجي ٩٢/١
(خليلي قد عم الأسى وتقاسمت ** فنون البلى عشاق ليلى ودورها)
- ٢٩٠- ديوان عرقلة الكلبي ٦٣/١
البحر : طويل (أرى الصبر عن نجد أمر من الصبر ** ومذ بعدت ليلى فليلي بلا فجر)
- ٢٩١- ديوان عرقلة الكلبي ١٢٨/١
(لو يراني مجنون ليلى إذا ما ** جن ليلي لصام شكرا وصلى)
- ٢٩٢- ديوان عرقلة الكلبي ١٨٢/١
(خلت نيرانها وكل ظلام ** نار ليلى تلوح للمجنون)
- ٢٩٣- ديوان عروة بن الورد ١/١
البحر : طويل (إن تأخذوا أسماء موقف ساعة ** فمأخذ ليلى وهي عذراء أعجب)
- ٢٩٤- ديوان علقمة الفحل ٢٦/١
(تكلفني ليلى وقد شط وليها ** وعادت عواد بيننا وخطوب)
- ٢٩٥- ديوان علي الجارم ٣١٢/١
(ياسارقات الصبح طال ليلى ** فديتك بعض هذا الدل)
- ٢٩٦- ديوان علي بن محمد التهامي ١٥٧/١
(يحن إلى العطاء حنين قيس ** إلى ليلى لعرافان الربوع)
- ٢٩٧- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٩١/١
(ما رأى ما رأيت مجنون ليلى ** في هواه ولا كثير عزه)
- ٢٩٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١١٦/١

- البحر : طويل (لقد أرسلت في السر ليلى تلومني ** وتزعمني ذا ملة طرفا جلدا)
 ٢٩٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١١٦/١
- (إذا جئتها ف قر السلام وقل لها : ** ذري الجور ليلى و سلكي منهجا قصدا)
 ٣٠٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١١٦/١
- (تعدين ذنبا انت ليلى جنيته ** علي ولا أحصي ذنوبكم عدا)
 ٣٠١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١١٦/١
- (أفي غيبي عنكم ليال مرضتها ** تزيدني ليلى على مرضي جهدا)
 ٣٠٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١١٦/١
- (تجاهل ما قد كان ليلى كأنما ** أقاسي بها من حرة حجرا صلدا)
 ٣٠٣- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٦٦/١
- البحر : طويل (عفا الله عن ليلى الغداة فإنها ** إذا وليت حكما علي تجور)
 ٣٠٤- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٦٧/١
- البحر : طويل (لقد أرسلت في السر ليلى بأن أقم ** ولا تنأنا إن التجنب أمثل)
 ٣٠٥- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٧٩/١
- (فعليك يا ليلى السلام تحية ** عدد النجوم وقل من تسليمي)
 ٣٠٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٥٣٣/١
- (إن حي آل ليلى قاتلي ** ظهر الحب بجسمي وبطن)
 ٣٠٧- ديوان قيس بن الخطيم (/)
- البحر : طويل (تذكر ليلى حسنها وصفاءها ** وبانت فأمسى ما ينال لقاءها)
 ٣٠٨- ديوان قيس بن الخطيم ٢٥/١
- البحر : وافر تام (ألم خيال ليلى أم عمرو ** ولم يلهم بنا إلا لأمر)
 ٣٠٩- ديوان كثير عزة ٢٩/١
- البحر : وافر تام (فلولاً الله ثم ندى ابن ليلى ** وأني في نوالك ذو ارتغاب)
 ٣١٠- ديوان كثير عزة ٢٩/١
- (ونازعني إلى مدح ابن ليلى ** قوافيها منازعة الطراب)

- ٣١١- ديوان كثير عزة ٣٦/١
(كأن ابن ليلى حين يبدو فتنجلي ** سجوف الخباء عن مهيب مشمت)
- ٣١٢- ديوان كثير عزة ٥٤/١
(نعي ابن ليلى فاتبعت مصيبة ** وقد ضقت ذرعا والتجلد آيد)
- ٣١٣- ديوان كثير عزة ٥٤/١
(ذكرت ابن ليلى والسماحة بعدما ** جرى بيننا مور النقا المتطارد)
- ٣١٤- ديوان كثير عزة ٦٩/١
(البحر : طويل (وما زلت من ليلى لدن أن عرفتها ** لكاهائم المقصى بكل مذار)
- ٣١٥- ديوان كثير عزة ٨٠/١
(أبعد ابن ليلى يأمل الخلد واحد ** من الناس أو يرجو الشراء مثمر)
- ٣١٦- ديوان كثير عزة ٨٩/١
(نشيم على أرض ابن ليلى مخيلة ** عريضا سناها مكرهفا صبيرها)
- ٣١٧- ديوان كثير عزة ٨٩/١
(فدتك - ابن ليلى - ناقتي حدث الردى ** وراكبها إن كان كون وكورها)
- ٣١٨- ديوان كثير عزة ٨٩/١
(وأسلاك سلمى والشباب الذي مضى ** وفاة ابن ليلى إذ أذاك خيرها)
- ٣١٩- ديوان كثير عزة ٨٩/١
(فإن تك أيام ابن ليلى سبقني ** وطالت سني بعده وشهورها)
- ٣٢٠- ديوان كثير عزة ٩٠/١
(شهدت ابن ليلى في مواطن جمة ** يزيد بها ذا الحلم حلما حضورها)
- ٣٢١- ديوان كثير عزة ١١٣/١
(تأرج الحي إذ مرت بظعنهم ** ليلى ونم عليها العنبر العبق)
- ٣٢٢- ديوان كثير عزة ١١٦/١
(فبورك ما أعطى ابن ليلى بنية ** وصامت ما أعطى ابن ليلى وناطقه)
- ٣٢٣- ديوان كثير عزة ١٢٢/١

(تجنبت ليلى عنوة أن تزورها ** وأنت امرؤ في أهل ودك تارك)

٣٢٤- ديوان كثير عزة ١٢٧/١

البحر : بسيط تام (يا أيها المتمني أن يكون فتى ** مثل ابن ليلى لقد خلى لك السبلا)

٣٢٥- ديوان كثير عزة ١٤٠/١

(إليك ابن ليلى تمتطي العيس صحبتي ** ترامى بنا من مبركين المنافل)

٣٢٦- ديوان كثير عزة ١٤٠/١

(تلغبها دون ابن ليلى وشفها ** سهاد السرى والسبب المتماحل)

٣٢٧- ديوان كثير عزة ١٤٠/١

(وأنت - ابن ليلى - خير قومك مشهدا ** إذا ما احمأرت بالعبيط العوامل)

٣٢٨- ديوان كثير عزة ١٤١/١

(وفيك ابن ليلى عزة وبسالة ** وغرب وموزون من الحلم ثاقل)

٣٢٩- ديوان كثير عزة ١٥٥/١

(فدع ليلى فقد بخلت وصدت ** وصدع بين شعبينا الفلول)

٣٣٠- ديوان كثير عزة ١٦٣/١

البحر : طويل (إذا ابتدر الناس المكارم بزهم ** عراضة أخلاق ابن ليلى وطولها)

٣٣١- ديوان كثير عزة ١٦٣/١

(وإن ابن ليلى فاه لي بمقالة ** ولو سرت فيها كنت ممن ينيلها)

٣٣٢- ديوان كثير عزة ١٦٦/١

(ويرتاح للمعروف في طلب العلى ** لتحمد يوما عند ليلى شمائله)

٣٣٣- ديوان كثير عزة ١٦٧/١

البحر : طويل (أهاجك ليلى إذ أجد رحيلها ** نعم وثنت لما احزألت حمولها)

٣٣٤- ديوان كثير عزة ١٦٩/١

البحر : طويل (ألا حيا ليلى أجد رحيلي ** وآذن أصحابي غدا بقفول)

٣٣٥- ديوان كثير عزة ١٦٩/١

(تبدت له ليلى لتغلب صبره ** وهاجتك أم الصلت بعد ذهول)

- ٣٣٦- ديوان كثير عزة ١/١٦٩
(أريد لأنسى ذكرها فكأنما ** تمثل لي ليلي بكل سبيل)
- ٣٣٧- ديوان كثير عزة ١/١٦٩
(إذا ذكرت ليلي تغشتك عبرة ** تعل بها العينان بعد تحول)
- ٣٣٨- ديوان كثير عزة ١/١٦٩
(وكم من خليل قال لي لو سألتها ** فقلت : نعم ليلي أضن خليل)
- ٣٣٩- ديوان كثير عزة ١/١٧١
(ولم أر من ليلي نوالا أعده ** ألا ربما طالبت غير منيل)
- ٣٤٠- ديوان كثير عزة ١/١٧١
(يلومك في ليلي وعقلك عندها ** رجال ولم تذهب لهم بعقول)
- ٣٤١- ديوان كثير عزة ١/١٧١
(يقولون ودع عنك ليلي ولا تهم ** بقاطعة الأقران ذات خليل)
- ٣٤٢- ديوان كثير عزة ١/١٧٣
(فوليت محزونا وقلت لصاحبي ** أقاتلتي ليلي بغير قتيل)
- ٣٤٣- ديوان كثير عزة ١/١٧٣
(وما زلت من ليلي لدن طر شاري ** إلى اليوم كالمقصى بكل سبيل)
- ٣٤٤- ديوان كثير عزة ١/٢١٣
(رأيت ابن ليلي يعتري صلب ماله ** مسائل شتى من غني ومصرم)
- ٣٤٥- ديوان كثير عزة ١/٢٢٧
(وأحمل في ليلي لقوم ضغينة ** وتحمل في ليلي علي الضغائن)
- ٣٤٦- ديوان كشاجم ١/٤٤١
البحر : كامل تام (ياريم كم أدنو وأنت تريم ** وتنام عن ليلي وليس تنيم)
- ٣٤٧- ديوان كعب بن زهير ١/٩
البحر : طويل (أبت ذكرة من حب ليلي تعودني ** عياد أخي الحمى إذا قلت أقصرا)
- ٣٤٨- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٨

- ألم تر فيما يذكر الناس أنني ... ذكرت أبا ليلى فأصبحت ذا أرب (٢)
- ٣٤٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٢٩/١
- (فلو أن ليلى أبصرتني أقسمت ** لما غال قيس بن الذريح ضريح)
- ٣٥٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٣٥/١
- (فكأنما ليلى نسيب قصيدي ** والصبح فيه تخلصي لمديح)
- ٣٥١- ديوان ليلى الأخيلية ٨/١
- ديوان ليلى الأخيلية
- ٣٥٢- ديوان مجنون ليلى ٣/١
- (كيف السبيل إلى ليلى وقد حجبت ** عهدي بها زمنا ما دونها حجب)
- ٣٥٣- ديوان مجنون ليلى ٥/١
- (تذكرني ليلى على بعد دارها ** وليلى قتول للرجال خلوب)
- ٣٥٤- ديوان مجنون ليلى ٧/١
- البحر : طويل (لئن كثرت رقاب ليلى فطالما ** لهوت بليلى ما لهن رقيب)
- ٣٥٥- ديوان مجنون ليلى ٧/١
- (وإن حال يأس دون ليلى فرما ** أنى اليأس دون الشيء وهو حبيب)
- ٣٥٦- ديوان مجنون ليلى ٩/١
- (فأما من هوى ليلى وتركى ** زيارتها فإني لا أتوب)
- ٣٥٧- ديوان مجنون ليلى ١٠/١
- البحر : طويل (أحن إلى ليلى وإن شطت النوى ** بليلى كما حن اليراع المنشب)
- ٣٥٨- ديوان مجنون ليلى ١٠/١
- (يقولون ليلى عذبتك بحبها ** ألا حبذا ذاك الحبيب المعذب)
- ٣٥٩- ديوان مجنون ليلى ١٢/١
- (لظل صدى رمسي وإن كنت رمة ** لصوت صدى ليلى يهش ويضطرب)
- ٣٦٠- ديوان مجنون ليلى ١٧/١
- (إذا ذكرت ليلى عقلت وراجعت ** روائع قلبي من هوى متشعب)

- ٣٦١- ديوان مجنون ليلي ١٧/١
(تجنبت ليلي أن يلج بي الهوى ** وهيئات كان الحب قبل التجنب)
- ٣٦٢- ديوان مجنون ليلي ١٧/١
(بأحسن من ليلي ولا أم فرقد ** غضيضة طرف رعيها وسط ربرب)
- ٣٦٣- ديوان مجنون ليلي ١٨/١
(ولم أر ليلي غير موقف ساعة ** بطن مني ترمي جمار المحصب)
- ٣٦٤- ديوان مجنون ليلي ١٨/١
(فأصبحت من ليلي الغداة كناظر ** مع الصبح في أعقاب نجم مغرب)
- ٣٦٥- ديوان مجنون ليلي ١٨/١
(لقد عشت من ليلي زمانا أحبها ** أرى الموت منها في مجيئي ومذهبي)
- ٣٦٦- ديوان مجنون ليلي ٢٠/١
(أناخ هوى ليلي به فأذابه ** ومن ذا يطيق الصبر عن محمل الحب)
- ٣٦٧- ديوان مجنون ليلي ٢١/١
البحر : طويل (عفا الله عن ليلي وإن سفكت دمي ** فإني وإن لم تجزني غير عائب)
- ٣٦٨- ديوان مجنون ليلي ٢١/١
(يقولون تب عن ذكر ليلي وحبها ** وما خلدي عن حب ليلي بتائب)
- ٣٦٩- ديوان مجنون ليلي ٢٨/١
(أباالين من ليلي فإن كنت صادقاً ** فلا زال عظم من جناحك يفسخ)
- ٣٧٠- ديوان مجنون ليلي ٣١/١
البحر : وافر تام (ذكرت عشية الصدفين ليلي ** وكل الدهر ذكرها جديد)
- ٣٧١- ديوان مجنون ليلي ٣١/١
(إذا حال الغراب الجون دوني ** فمقلبي إلى ليلي بعيد)
- ٣٧٢- ديوان مجنون ليلي ٣١/١
(علي ألية إن كنت أدري ** أينقص حب ليلي أم يزيد)
- ٣٧٣- ديوان مجنون ليلي ٣٤/١

- (وقد شسعت ليلي وشط مزارها ** وغيرها عن عهدا قول حاسد)
 ٣٧٤- ديوان مجنون ليلي ٣٨/١
- البحر : طويل (شريت بشاتي شبه ليلي ولو أبوا ** لأعطيت من مالي طريقي وتالدي)
 ٣٧٥- ديوان مجنون ليلي ٣٩/١
- (وإن يك لا ليلي ولا نجد فاعترف ** بهجر يوم القيامة والوعد)
 ٣٧٦- ديوان مجنون ليلي ٤٥/١
- البحر : طويل (أترك ليلي ليس بيني وبينها ** سوى ليلة إني إذا لصبور)
 ٣٧٧- ديوان مجنون ليلي ٤٦/١
- البحر : طويل (أيا هجر ليلي قد بلغت بي المدى ** وزدت على ما لم يكن بلغ الهجر)
 ٣٧٨- ديوان مجنون ليلي ٤٦/١
- (عسى إن حججنا واعتمرنا وحرمت ** زيارة ليلي أن يكون لنا الأجر)
 ٣٧٩- ديوان مجنون ليلي ٤٨/١
- (وأنى لها من دل ليلي إذا اثنت ** بعيني مهة الرمل قد مسها الذعر)
 ٣٨٠- ديوان مجنون ليلي ٤٨/١
- (تبسم ليلي عن ثنايا كأنها ** اقاح بجرعاء المراضين أو در)
 ٣٨١- ديوان مجنون ليلي ٤٩/١
- (وقفنا على أطلال ليلي عشية ** بأجرع حزوى وهي طامسة دثر)
 ٣٨٢- ديوان مجنون ليلي ٤٩/١
- (بأحسن من ليلي معيدة نظرة ** إلي التفاتا حين ولت بها السفر)
 ٣٨٣- ديوان مجنون ليلي ٥٤/١
- (أحبك يا ليلي على غير ريبة ** وما خير حب لا تعف ضمائره)
 ٣٨٤- ديوان مجنون ليلي ٥٩/١
- (فأن لهيب النار بين جوانحي ** إذا ذكرت ليلي أحر من الجمر)
 ٣٨٥- ديوان مجنون ليلي ٦٣/١
- (لقد أصبحت مني حصانا بريئة ** مطهرة ليلي من الفحش والنكر)

- ٣٨٦- ديوان مجنون ليلي ٦٥/١
(إذا ذكرت ليلي أسر بذكرها ** كما انتفض العصفور من بلل القطر)
- ٣٨٧- ديوان مجنون ليلي ٦٥/١
(تداويت من ليلي بليلى عن الهوى ** كما يتداوى شارب الخمر بالخمر)
- ٣٨٨- ديوان مجنون ليلي ٦٥/١
(ألا زعمت ليلي بأن لا أحبها ** بلى والليالي العشر والشفع والوتر)
- ٣٨٩- ديوان مجنون ليلي ٦٦/١
(لقد فضلت ليلي على الناس مثل ما ** على ألف شهر فضلت ليلة القدر)
- ٣٩٠- ديوان مجنون ليلي ٧٠/١
(دعا باسم ليلي غيرها فكأنما ** أطار بليلى طائرا كان في صدري)
- ٣٩١- ديوان مجنون ليلي ٧٠/١
(دعا باسم ليلي أسخن الله عينه ** ويلي بأرض الشام في بلد قفر)
- ٣٩٢- ديوان مجنون ليلي ٧٣/١
(لأعطيت في ليلي الرضا من يبيعها ** ولو أكثروا لومي ولو أكثروا القرضا)
- ٣٩٣- ديوان مجنون ليلي ٧٣/١
(فكم ذاكر ليلي يعيش بكربة ** فينفض قلبي حين يذكرها نفضا)
- ٣٩٤- ديوان مجنون ليلي ٧٤/١
(إذا ذكرت ليلي أهيمن بذكرها ** وكانت مني نفسي وكنت لها أرضى)
- ٣٩٥- ديوان مجنون ليلي ٧٨/١
البحر : وافر تام (ألا يا شبه ليلي لا تراعي ** ولا تنسل عن ورد التلاع)
- ٣٩٦- ديوان مجنون ليلي ٨١/١
(إقر السلام على ليلي وحق لها ** مني التحية إن الموت قد نزعا)
- ٣٩٧- ديوان مجنون ليلي ٨٢/١
(بلى وأفق عن ذكر ليلي فإنما ** أخو الحب من ذاق الهوى وهوائه)
- ٣٩٨- ديوان مجنون ليلي ٨٣/١

- البحر : طويل (أيا شبه ليلى لا تراعي فإنني ** لك اليوم من بين الوحوش صديق)
 - ٣٩٩ ديوان مجنون ليلى ٨٥/١
- البحر : طويل (يقولون ليلى بالعراق مريضة ** فما لك لا تضنى وأنت صديق)
 - ٤٠٠ ديوان مجنون ليلى ٨٥/١
- (فإن تك ليلى بالعراق مريضة ** فإنني في بحر الحتوف غريق)
 - ٤٠١ ديوان مجنون ليلى ٨٥/١
- (أهيم بأقطار البلاد وعرضها ** ومالي إلى ليلى الغداة طريق)
 - ٤٠٢ ديوان مجنون ليلى ٨٨/١
- البحر : طويل (أقول لظي مر بي وهو راتع ** أأنت أخو ليلى فقال يقال)
 - ٤٠٣ ديوان مجنون ليلى ٨٨/١
- (أيا شبه ليلى إن ليلى مريضة ** وأنت صحيح إن ذا المحال)
 - ٤٠٤ ديوان مجنون ليلى ٩١/١
- البحر : طويل (يجيشون في ليلى علي ولم أنل ** مع العذل من ليلى حراما ولا حلا)
 - ٤٠٥ ديوان مجنون ليلى ٩١/١
- (ألا حبذا أطلال ليلى على البلا ** وما بذلت لي من نوال وإن قلا)
 - ٤٠٦ ديوان مجنون ليلى ٩٢/١
- البحر : وافر تام (تروح سالما يا شبه ليلى ** قرير العين واستطب البقولا)
 - ٤٠٧ ديوان مجنون ليلى ٩٥/١
- البحر : طويل (أيا ناعبي ليلى بجانب هضبة ** أما كان ينعاها إلي سواكما)
 - ٤٠٨ ديوان مجنون ليلى ٩٥/١
- (ويا ناعبي ليلى بجانب هضبة ** فمن بعد ليلى لا أمرت قواكما)
 - ٤٠٩ ديوان مجنون ليلى ٩٥/١
- (ويا ناعبي ليلى لقد هجمتا لنا ** تباريح نوح في الديار كلاكما)
 - ٤١٠ ديوان مجنون ليلى ٩٨/١
- (بجودي على ليلى بودي ومخلها ** علي

- ٤١١- ديوان مجنون ليلي ٩٨/١
(وقد أرسلت ليلي إلي رسوها ** بأن آتنا سرا إذا الليل أظلما)
- ٤١٢- ديوان مجنون ليلي ١٠١/١
البحر : طويل (وإني وإن لم آت ليلي وأهلها ** لباك بكا طفل عليه التمام)
- ٤١٣- ديوان مجنون ليلي ١٠١/١
(بكا ليس بالنزر القليل دائما ** كما الهجر من ليلي على الدهر دائم)
- ٤١٤- ديوان مجنون ليلي ١٠٣/١
البحر : طويل (تعلقت ليلي وهي غر صغيرة ** ولم يبد للأتراب من ثديها حجم)
- ٤١٥- ديوان مجنون ليلي ١٠٤/١
البحر : طويل (أيا قبر ليلي لو شهدناك أعولت ** عليك نساء من فصيح ومن عجم)
- ٤١٦- ديوان مجنون ليلي ١٠٤/١
(ويا قبر ليلي أكرمن محلها ** يكن لك ما عشنا علينا بها نعم)
- ٤١٧- ديوان مجنون ليلي ١٠٤/١
(ويا قبر ليلي إن ليلي غريبة ** بأرضك لا خل لديها ولا ابن عم)
- ٤١٨- ديوان مجنون ليلي ١٠٤/١
(و يا قبر ليلي ما تضمنت قبلها ** شبيها ليلي ذا عفاف وذا كرم)
- ٤١٩- ديوان مجنون ليلي ١٠٤/١
(و يا قبر ليلي غابت اليوم أمها ** وخالتها والحافظون لها الذمم)
- ٤٢٠- ديوان مجنون ليلي ١٠٧/١
(لقد جعلت دواوين الغواني ** سوى ديوان ليلي محلينا)
- ٤٢١- ديوان مجنون ليلي ١٠٨/١
(تذكرين ليلي على بعد دارها ** رواجف قلب مات وهو حزين)
- ٤٢٢- ديوان مجنون ليلي ١٠٨/١
(فيا ليت ليلي بعضهن وليتني ** أطير ودهرى عندهن ركين)
- ٤٢٣- ديوان مجنون ليلي ١٠٩/١

- ١) (ألا إنما ليلى عصا خيزرانة ** إذا غمزوها بالأكف تلين)
- ٤٢٤ - ديوان مجنون ليلى ١١٢/١
- (وكيف إلى ليلى إذا رم أعظمي ** وصار وسادي منكبي وبناني)
- ٤٢٥ - ديوان مجنون ليلى ١١٤/١
- البحر : طويل (أيا بائعي ليلى بمكة ضلة ** تبايعتما هل يستوي الثمنان)
- ٤٢٦ - ديوان مجنون ليلى ١١٤/١
- (فما غبن المبتاع ليلى بماله ** بل البائعا ليلى هما غبنان)
- ٤٢٧ - ديوان مجنون ليلى ١٢٠/١
- البحر : طويل (يقولون ليلى بالعراق مريضة ** فأقبلت من مصر إليها أعودها)
- ٤٢٨ - ديوان مجنون ليلى ١٢١/١
- البحر : طويل (ألا حجبت ليلى وآلى أميرها ** علي يمينا جاهلا لا أزورها)
- ٤٢٩ - ديوان مجنون ليلى ١٢١/١
- (على غير شيء غير أني أحبها ** وأن فؤادي عند ليلى أسيرها)
- ٤٣٠ - ديوان مجنون ليلى ١٢٢/١
- (فمن أجل ليلى تولع العين بالبكا ** وتأوي إلى نفس كثير همومها)
- ٤٣١ - ديوان مجنون ليلى ١٢٤/١
- البحر : طويل (يقول لي الواشون ليلى قصيرة ** فليت ذراعا عرض ليلى وطولها)
- ٤٣٢ - ديوان مجنون ليلى ١٢٥/١
- (إني أرى اليوم قي اعطاف حبلكما ** مشابها أشبهت ليلى فحلاها)
- ٤٣٣ - ديوان مجنون ليلى ١٢٧/١
- البحر : طويل (فيا ليت ليلى وافقت كل حجة ** قضاء على ليلى وأني رفيقها)
- ٤٣٤ - ديوان مجنون ليلى ١٢٨/١
- البحر : طويل (ألا إن ليلى العامرية أصبحت ** تقطع إلا من ثقيف حبالها)
- ٤٣٥ - ديوان مجنون ليلى ١٢٩/١
- (وناديت يا رحمن أول سؤلي ** لنفسي ليلى ثم أنت حسيبها)

- ٤٣٦- ديوان مجنون ليلى ١/١٢٩
(وإن أعط ليلى في حياتي لم يتب ** إلى الله عبد توبة لا أتوبها)
- ٤٣٧- ديوان مجنون ليلى ١/١٣١
(إلى قفرة من نحو ليلى مضلة ** بها القلب منى موثق وفؤاديا)
- ٤٣٨- ديوان مجنون ليلى ١/١٣٢
(على مثل ليلى يقتل المرء نفسه ** وإن كنت من ليلى على اليأس طاويا)
- ٤٣٩- ديوان مجنون ليلى ١/١٣٧
(كأن دموع العين تسقى جفونها ** غداة رأت أظعان ليلى غواديا)
- ٤٤٠- ديوان مجنون ليلى ١/١٣٨
البحر : طويل (تذكرت ليلى والسنين الخواليا ** وأيام لا نخشى على اللهو ناهيا)
- ٤٤١- ديوان مجنون ليلى ١/١٣٨
(بثمدين لاحت نار ليلى وصحبتى ** بذات الغضى تزجى المطي النواجيا)
- ٤٤٢- ديوان مجنون ليلى ١/١٣٨
(فقلت بل نار ليلى توقدت ** بعليا تسامى ضوءها فبدا ليا)
- ٤٤٣- ديوان مجنون ليلى ١/١٣٩
(ولا نسوة صبغن كيداء جلعدا ** لتشبه ليلى ثم عرضنها ليا)
- ٤٤٤- ديوان مجنون ليلى ١/١٣٩
(خليلي لا والله لا أملك البكا ** قضى الله في ليلى ولا ما قضى ليا)
- ٤٤٥- ديوان مجنون ليلى ١/١٣٩
(قضاها لغيري وابتلاني بحبها ** فهلا بشيء غير ليلى ابتلانيا)
- ٤٤٦- ديوان مجنون ليلى ١/١٣٩
(وماذا لهم لا أحسن الله حفظهم ** من الحظ في تصرير ليلى حباليا)
- ٤٤٧- ديوان مجنون ليلى ١/١٤٠
(فإن تمنوا ليلى وتحموا بلادها ** قتلت لليلى إخوة ومواليا)
- ٤٤٨- ديوان مجنون ليلى ١/١٤٢

- (لو ان الهوى في حب ليلى أطاعني ** علينا فقد أمسى هوانا يمانيا)
 ٤٤٩ - ديوان مجنون ليلى ١٤٣/١
- ٦٨ (فيا رب إذ صيرت ليلى هي المنى ** فزني بعينها كما زنتها ليا)
 ٤٥٠ - ديوان محمد إقبال ١٧٣/١
- (بلغ السعي الرفاق المنزلاً ** أنزلوا ليلى وحطوا المحملاً)
 ٤٥١ - ديوان محمد إقبال ١٩٢/١
- (لي في يثرب حب واشتياق ** أين من ليلى بها صبح العراق)
 ٤٥٢ - ديوان محمد بن بشير الخارجي ٢/١
- (وأصبحت المودة عند ليلى ** منازل ليس لي فيها نصيب)
 ٤٥٣ - ديوان محمد بن بشير الخارجي ٣٤/١
- البحر : - (يأيتها الممتني أن تكون فتى ** مثل لبن ليلى لقد خلى لك السبلا)
 ٤٥٤ - ديوان محمود سامي البارودي ١٨٩/١
- (فكيف تلوميني على ما أصابني ** من الحب يا (ليلى) وأنت غريم)
 ٤٥٥ - ديوان محمود سامي البارودي ٢٦١/١
- (ذاب فؤادى بحب ليلى ** يا لفؤاد براه وجد)
 ٤٥٦ - ديوان محمود سامي البارودي ٤٣٦/١
- البحر : بسيط تام (ما لي و للدار من ' ليلى ' أحييها ** وقد خلت من غوانيها مغانيتها)
 ٤٥٧ - ديوان مروان ابن أبي حفصة ٥١/١
- البحر : طويل (خلت بعدنا من آل ليلى المصانع ** وهاجت لنا الشوق الديار البلاقع)
 ٤٥٨ - ديوان معروف الرصافي ٦٦/١
- (إن ليلى وليس من رافديه ** كلما جاءني وذكرنيه)
 ٤٥٩ - ديوان مهيار الديلمي ٣٧/١
- (تعيرني ليلى الوفاء بعهدهم ** على بعدهم أنبت غير منيب)
 ٤٦٠ - ديوان مهيار الديلمي ٦٠٩/١
- البحر : - (أنشد من عهد ليلى غير موجود ** و أقتضيها معارا غير مردود)

٤٦١- ديوان مهيار الديلمي ١٥٩٠/١

(فما كان أقصر ليلي به ** وما كان لو لم يزر أطولا)